



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي

قسم اللغة العربية

2026/2025

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشترك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م 3/2906 في 3/5/2023 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها.

وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية

مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسائلته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلية المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق اهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرنامج.

نموذج وصف المقرر

اسم الجامعة: جامعة واسط

الكلية/ المعهد: كلية التربية الأساسية

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: الأدب العباسي

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية

النظام الدراسي: فصلي / الفصل الخامس

تاريخ إعداد الوصف: 2025 / 9 / 1



التوقيع
معاون العميد للشؤون العلمية: أ.د. صلاح عبد الهادي
التاريخ:



رئيس القسم: أ.د. مشتاق طالب منعم
التاريخ:

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: أريج فوزي حثروش

التاريخ



التوقيع

مصادقة السيد العميد

أ.م.د. عباس فاضل عبيد

1. رؤية البرنامج

يسعى قسم اللغة العربية بكلية التربية الاساسية /جامعة واسط إلى مكانة متميزة ومرموقة بين الأقسام العلمية في الجامعات العراقية والعربية المعتمدة وتوفير بيئة متميزة للتعليم والتعلم الفعال والبحث العلمي، كما يسعى إلى تطوير ذاته من خلال الريادة والتفوق في تقديم خدمات مجتمعية مختلفة على المستوى المحلي والقومي بما يخدم أغراض التنمية الشاملة وبما يحقق اهداف التنمية المستدامة والتعليم الاخضر.

2. رسالة البرنامج

يلتزم قسم اللغة العربية بمسؤوليته الخاصة في شرح القيم الثقافية للمجتمع وتفسيرها في محيطها المحلي والقومي والعالمي. وأن يزود المجتمع بخريجين متميزين يملكون المهارات الذهنية والبدنية لخدمة المجتمع وتنمية البيئة المحيطة بهم. أن يقدم القسم تعليماً شاملاً في التخصصات العربية المختلفة التي تربط بالعلوم اللغة العربية وآدابها. وتخرج طلاب يتقنون الدراسة اللغة العربية ويجيدون التفاعل مع المؤسسات المدنية المختلفة. ويعلم القسم ويخرج دارسين يفهمون ويقدررون المعرفة والثقافة الإنسانية المتراكمة للشعوب وحضارتهم وعقائدهم وتقاليدهم في الماضي والحاضر. وكذلك مساعدة الدارسين في تنمية المهارات الضرورية في النقد والتحليل والعمل الخلاق مما يتيح للخريجين التوافق مع سوق العمل المتغير وتحقيق النجاح في المهن المختلفة.

3. اهداف البرنامج

يهدف القسم من خلال تطوير خطة الدراسية ونشاط أعضاء هيئة التدريس به إلى إعداد الطالب للبحث العلمي وسوق العمل. تأهيل أعضاء هيئة التدريس بالقسم ومعاونتهم على بعض البرامج المتخصصة والدورات العلمية والتدريبية بهدف إكسابهم المزيد من الخبرات العلمية. المشاركة في المشروعات البحثية التي تخدم البيئة والمجتمع و مشروع تطوير المقررات اللغة العربية في جامعة واسط. وتأهيل الطلاب تأهيلاً علمياً للارتقاء بهم ولتحقيق تنمية أفضل لمهاراتهم بين العلم والتخصص (العربية) حيث يتخرج الطالب مكتسباً العديد من المهارات الذهنية.

4. الاعتماد البرامجي
هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي؟ كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى
هل هناك جهة راعية للبرنامج؟ وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/ العراق

6. هيكلية البرنامج				
هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة				
متطلبات الكلية	-	-	-	-
متطلبات القسم	-	-	-	-
التدريب الصيفي	-	-	-	-
أخرى	-	-	-	-

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

7. وصف البرنامج			
السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة
2024			نظري عملي

لا يوجد	2	حقوق الانسان والديمقراطية		المرحلة الاولى
لا يوجد	1	الحاسوب		المرحلة الاولى
لا يوجد	3	علم نفس النمو		المرحلة الاولى
لا يوجد	2	الادب الجاهلي		المرحلة الاولى
لا يوجد	2	أدب الأطفال		المرحلة الاولى
لا يوجد	1	الخط العربي		المرحلة الاولى
لا يوجد	2	اللغة الانكليزية		المرحلة الاولى
لا يوجد	3	اللغة العربية		المرحلة الاولى
لا يوجد	2	اللغة الإنكليزية		المرحلة الاولى
لا يوجد	2	التربية البيئية والصحية		المرحلة الاولى
لا يوجد	2	أصول الإسلامية \ الحضارة		المرحلة الاولى
لا يوجد	2	النحو		المرحلة الاولى
لا يوجد	2	الأدب الجاهلي		المرحلة الاولى
لا يوجد	1	المعجم العربي		المرحلة الاولى
لا يوجد	2	اللغة الإنكليزية		المرحلة الثانية
2	1	الحاسوب		المرحلة الثانية
لا يوجد	3	الارشاد والصحة النفسية		المرحلة الثانية
لا يوجد	3	النحو		المرحلة الثانية
لا يوجد	2	البلاغة		المرحلة الثانية
لا يوجد	2	الصرف		المرحلة الثانية
لا يوجد	1	تحسين الأداء		المرحلة الثانية
لا يوجد	3	العروض		المرحلة الثانية
لا يوجد	2	جرائم البعث في العراق		المرحلة الثانية
لا يوجد	2	الاحصاء التربوي		المرحلة الثانية
لا يوجد	2	علم النفس التربوي		المرحلة الثانية
لا يوجد	2	الادب الاموي		المرحلة الثانية
لا يوجد	2	البلاغة		المرحلة الثانية
لا يوجد	2	الصرف		المرحلة الثانية
لا يوجد	2	العروض		المرحلة الثانية

لا يوجد	3	طرائق التدريس العامة وتطبيقاته		المرحلة الثالثة
لا يوجد	3	منهج البحث التربوي		المرحلة الثالثة
لا يوجد	3	النحو		المرحلة الثالثة
لا يوجد	2	الأدب العباسي		المرحلة الثالثة
لا يوجد	2	الأدب الأندلسي		المرحلة الثالثة
لا يوجد	2	النقد الأدبي		المرحلة الثالثة
لا يوجد	2	الكتاب القديم		المرحلة الثالثة
لا يوجد	2	فقه اللغة		المرحلة الثالثة
لا يوجد	2	القياس والتقويم		المرحلة الثالثة
لا يوجد	2	التنمية المستدامة		المرحلة الثالثة
لا يوجد	2	المناهج والكتب المدرسية		المرحلة الثالثة
لا يوجد	2	النحو		المرحلة الثالثة
لا يوجد	3	الادب العباسي		المرحلة الثالثة
لا يوجد	2	الادب العربي في العصر الوسيط		المرحلة الثالثة
لا يوجد	2	طرائق تدريس اللغة العربية		المرحلة الثالثة
لا يوجد	2	مبادئ الشريعة الإسلامية		المرحلة الثالثة
لا يوجد	2	الفلسفة		المرحلة الرابعة
لا يوجد	2	اخلاقيات المهنة		المرحلة الرابعة
لا يوجد	2	ادارة واشراف التربوي		المرحلة الرابعة
لا يوجد	3	النحو		المرحلة الرابعة
2	3	ادب حديث		المرحلة الرابعة
لا يوجد	3	النقد الادبي		المرحلة الرابعة
لا يوجد	2	منهج البحث الادبي		المرحلة الرابعة
لا يوجد	2	مشروع بحث تخرج		المرحلة الرابعة
لا يوجد	12	التربية العلمية التطبيق		المرحلة الرابعة
لا يوجد				

القاء المحاضرة من قبل الاستاذ وبعدها فتح فقرة الاسئلة والاجوبة وبعد ذلك النقاش وابداء الاراء المختلفة حول المادة العلمية ومناقشة صحتها

9. طرائق التقييم
امتحانات شهرية امتحانات يومية امتحانات شفوية كتابة التقارير العلمية التحضير اليومي والفعالية داخل الصف

10. الهيئة التدريسية					
أعضاء هيئة التدريس					
الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)	
		عام	خاص	املاك	محاضر
أ.د علي عز الدين مطر الخطيب		اللغة العربية	النقد الحديث	√	
أ.د ماجد محسن راشد		اللغة العربية	النحو	√	
أ.د جاسم خلف مرص		اللغة العربية	الدلالة	√	
أ.د لطيف عبدالسادة سرحان		اللغة العربية	الدلالة	√	

	√			الدلالة	اللغة العربية	أ.د زينب مديح جبارة
	√			الجاهلي	اللغة العربية	أ.د مشتاق طالب منعم
	√			النحو	اللغة العربية	أ.م.د احمد هويدي جواد
	√			البلاغة والنقد	اللغة العربية	أ.م.د ياسين طاهر عايز
	√			البلاغة الجديدة	اللغة العربية	أ.م.د فالح عبدالله شلاهي
	√			النحو واللغة	اللغة العربية	أ.م.د جاسم محمد موسى
	√			النحو	اللغة العربية	أ.م.د حيدر فرحان عبد
	√			الأدب العباسي	اللغة العربية	أ.م.د منى عيسى هاشم
	√			الأدب الإسلامي	اللغة العربية	أ.م.د خالد عبدالله كاظم
	√			طرائق التدريس	اللغة العربية	أ.م.د انتصار كاظم خميس

م.د حكيم صبري عبدالله	اللغة العربية	العصور المتأخرة		√	
م.د مؤيد مجيد حميد	اللغة العربية	النحو		√	
م.د محمد غركان سرحان	اللغة العربية	الأدب الحديث		√	
م.د رونق فائق علي	اللغة العربية	النحو		√	

م.دميلاد ابراهيم عبيد	اللغة العربية	طرائق التدريس		√	
م.د هشام طه زيدان	اللغة العربية	الأدب العباسي		√	
م.م حسن سوادي طعمة	اللغة العربية	اللسانيات		√	
م.م زهراء رعد اسمر	اللغة العربية	علم اللغة النصي		√	
م.م منال محمد غائب	اللغة العربية	النحو		√	
م.م احمد سالم عبدالسادة	اللغة العربية	الأدب الجاهلي		√	
م.م احمد حامد عبدالامام	اللغة العربية	الأدب الإسلامي		√	
م.م رسول محمد حالوب	اللغة العربية	بلاغة		√	
م.م زهراء جبار سليم	اللغة العربية	الصرف		√	
م.م زينب شاكر محمود	اللغة	الأدب		√	

				الحديث	العربية	
	√			الأدب الحديث	اللغة العربية	م.م علي محمود حبيب
	√			الأدب العباسي	اللغة العربية	م.م ندى جبر عاشور
	√			العصور المتأخرة	اللغة العربية	م.م نور محمد مناحي
	√			رياض الاطفال	اللغة العربية	م.م منار جبار كاظم
	√			النحو	اللغة العربية	م.م نهال حسن مجهول
	√			الأدب الجاهلي	اللغة العربية	م.م نور سامي عبيد

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
أدب الأطفال	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
الثالث / الثانية	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025/8/30	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
قاعة الدرس	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
30/2 وحدة دراسية	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
م.م احمد سالم عبدالسادة	
ahmed1988abedi1988@uowasit.edu.iq	
	
٨. اهداف المقرر	
	اهداف المادة الدراسية ليتعرف المصطلحات الواردة في المقرر ١- التعريف بمرحلة الطفولة وتقسيماتها. ٢- بيان أهمية الطفولة في الإسلام. ٣- تتبع تطور أدب الأطفال عبر العصور. ٤- دراسة نماذج من أدب الأطفال (شعر، قصة، وصايا).
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
القراء المحاضرة	المناقشة

١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول-الثاني	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	- أهمية مرحلة الطفولة	مناقشة وحوار	امتحان شفوي
الثالث-الرابع	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	_نظرة الإسلام للطفل	حفظ وشرح	اختبار يومي
الخامس- السادس	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	- أدب الأطفال	مناقشة وحوار	الامتحان الاول
السابع- الثامن	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	- أدب الأطفال في العصر الحديث	حفظ وشرح	اختبار شفوي
التاسع- العاشر	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	- أدب الأطفال في البلدان العربية والأوربية والأفريقية	مناقشة وحوار	اختبار شفوي
الحادي عشر - الثاني عشر	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	_ فنون أدب الأطفال	مناقشة وحوار	الامتحان الثاني
الثالث عشر -الرابع عشر	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	- الشعر في أدب الأطفال	حفظ وشرح	اسئلة موضوعية مقالية

اختبار يومي	مناقشة وحوار				
١١. تقييم المقرر					
النشاط = 5 الحضور = 5 الاختبارات اليومية = 5 التقارير = 5 الامتحان الأول = 10 الامتحان الثاني = 10 درجة السعي = 40 الامتحان النهائي = 60					
١٢. مصادر التعلم والتدريس					
أدب الأطفال في ضوء الإسلام			الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
أدب الأطفال دراسة وتطبيق			المراجع الرئيسة (المصادر)		

1.	اسم المقرر:
	علم العروض
2.	رمز المقرر:
3.	الفصل / السنة:
	الثالث / السنة الثانية 2025
4.	تاريخ إعداد هذا الوصف 1/ 9 /2025
5.	أشكال الحضور المتاحة :
	الحضور في قاعة الدرس
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي):
	45 ساعة فصلياً. 3 ساعة اسبوعياً
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
	الاسم: أ.م.د. أحمد هويدي جواد الإيميل : ahwedi@uowasit.edu.iq
	التوقيع : 
8.	اهداف المقرر
	1- اكساب الطلبة مهارة تطبيق أفكار الموسيقى العروضية بكتابة قصائد تحاكي الشعر العربي. 2- توسيع مهارة القراءة العروضية للشعر العربي. 3 - توضيح أهم الأفكار الحديثة للتقطيع العروضي.
9.	استراتيجيات التعليم والتعلم
	الاستراتيجية 1- استراتيجيات التعليم بالمفهوم التعاوني . 2- استراتيجيات التعليم العصف الذهني ولفت انتباه الطلبة إلى الدرس. 3- استراتيجيات التعليم من سلسلة الملاحظات التي تبني المادة المعرفية لدي الطلبة .
10.	بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2 ساعة	معرفية/مهارة/وجدانية	تعريف علم العروض	شرح المادة	الامتحانات
2	2 ساعة	معرفية/مهارة/وجدانية	التقطيع العروضي	العلمية	الأسبوعية
3	2 ساعة	معرفية/مهارة/وجدانية	المصطلحات العروضية	من خلال	والشهرية
4	2 ساعة	معرفية/مهارة/وجدانية	آلية التقطيع	قراءة	واليومية
5	2 ساعة	معرفية/مهارة/وجدانية	بحر الطويل	القصائد	والتحريرية
6	2 ساعة	معرفية/مهارة/وجدانية	بحر المديد	مختارة	وامتحان
7	2 ساعة	معرفية/مهارة/وجدانية	امتحان الشهر الاول	وإعطاء	نهاية
8	2 ساعة	معرفية/مهارة/وجدانية	بحر البسيط	أهم	الفصل.
9	2 ساعة	معرفية/مهارة/وجدانية	بحر الكامل	القراءات	
10	2 ساعة	معرفية/مهارة/وجدانية	بحر الوافر	الموسيقية	
11	2 ساعة	معرفية/مهارة/وجدانية	بحر الرمل	بهذا	
12	2 ساعة	معرفية/مهارة/وجدانية	بحر الهزج	الخصوص	
13	2 ساعة	معرفية/مهارة/وجدانية	بحر الرجز		
14	2 ساعة	معرفية/مهارة/وجدانية	تطبيقات عملية		
15	2 ساعة	معرفية/مهارة/وجدانية	امتحان الشهر الثاني		
			مراجعة شاملة		

11. تقييم المقرر

الاختبار اليومي = 5
التحضير اليومي = 5
الاختبار العملي = 10
الاختبار الشهري التحريري = 20
مجموع السعي السنوي = 40 درجة
الامتحان النهائي = 60 درجة
الدرجة النهائية = 100

12. مصادر التعلم والتدريس

الواضح في علم العروض لـ محمد زرقان الفرخ	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)
فن التقطيع الشعري والقافية د صفاء خلوصي	المراجع الرئيسية (المصادر)
ميزان الذهب للسيد احمد الهاشمي العروض العملي د. محمد تقي جون	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر
الأدب الجاهلي
٢. رمز المقرر
٣. الفصل / السنة
الاول / الاولى ٢٠٢٥
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف
٢٠٢٥ / ٩ / ١
٥. أشكال الحضور المتاحة
قاعة الدرس
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)
30 ساعة / ساعتان
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
الاسم: أ.د. مشتاق طالب منعم الإيميل : mtalib@uowasit.edu.iq م.م احمد سالم عبد السادة الإيميل : Ahmed.Salem@uowasit.edu.iq
٨. اهداف المقرر
١. التعرف على الحالة السياسية والاجتماعية للعصر الجاهلي ومدى تأثير ذلك على تطور الأدب بمجمله . ٢. التعريف بالمصطلحات ومصادر دراسة الادب الجاهلي. ٣. دراسة اغراض الشعر الجاهلي.

٤. التعريف بالمعلقات ومطالعها.

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

١- شرح المادة العلميّة من قبل أستاذ المادة .

٢- توجيه الأسئلة للطلبة لتوسيع آفاقهم وشد انتباههم .

استعمال وسائل التعلم الحديثة (العرض التقديمي، ملفات بصيغة pdf)

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول - الثاني	٢	معرفيّة /مهاريّة / وجدانيّة	الحالة الاجتماعيّة والسياسية والدينية للعصر	مناقشة وحوار	امتحان شفويّ / تحريري
الثالث-الرابع	2	معرفيّة /مهاريّة / وجدانيّة	مدلول كلمة ادب والجاهلية وتقسيمات العصور	حفظ وفهم الشواهد	امتحان شفويّ / تحريري
الخامس السادس	2	معرفيّة /مهاريّة / وجدانيّة	مصادر الشعر الجاهلي	مناقشة وحوار	اختبار يومي
السابع- الثامن	2	معرفيّة /مهاريّة / وجدانيّة	مصادر الشعر الجاهلي	مناقشة وحوار	الامتحان الأول
التاسع- العاشر	2	معرفيّة /مهاريّة / وجدانيّة	موضوعات الشعر الجاهلي	حفظ النصوص وفهم الموضوعات	اختبار يومي
الحادي عشر الثاني عشر	2	معرفيّة /مهاريّة / وجدانيّة	موضوعات الشعر الجاهل	حفظ وفهم	اختبار يومي
الثالث عشر		معرفيّة /مهاريّة /	المعلقات	مناقشة وحوار	

الـرابع عشر الخامس عشر	2	وجدانيّة معرفيّة/مهاريّة/ وجدانيّة	الامتحان الثاني	اختبار يومي الامتحان الثاني
---------------------------	---	--	-----------------	--------------------------------

١١. تقييم المقرر

الاختبار الشفويّ: (٥) درجات

التحضير اليوميّ: (٥) درجات

التقارير: (١٠) درجات

الامتحانات الشهرية: (٢٠) درجة

المجموع: (٤٠) درجة

الامتحان النهائي: (٦٠) درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس:

- ١- تاريخ الادب العربي العصر الجاهلي- شوقي ضيف.
- ٢- الجامع في تاريخ الأدب العربيّ - حنا الفاخوري.
- ٣- دواوين الشعراء .
- ٤- تاريخ الادب العربي قبل الاسلام د.نوري القيسي.

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
فقه اللغة	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
الخامس / الثالثة ٢٠٢٦	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥ / ٩ / ١	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
قاعة الدرس	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
30 ساعة / ساعتان	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د. جاسم خلف مرص	الايمل maris@uowasit.edu.iq
	
الاسم : م.م. نهال حسن مجهول	الايمل N.Hassen@uowasit.iq
	
٨. أهداف المقرر	
١- تعريف الطالب ببعض بمفردات فقه اللغة من حيث مفهومها مجالاتها وعلاقتها بالعلوم الأخرى. ٢- اطلاع الطالب على نشأة اللغات ، وارتباط ذلك بالعربية الفصحى واللهجات العربية القديمة. ٣- تنمية القدرة على التمييز بين مستويات اللغة (الفصحى والعامية والازدواجية والثنائية اللغوية) ٤- تعزيز ملكة البحث والتحليل اللغوي لدى الطلبة	

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

١- شرح المادة العلمية من قبل أستاذ المادة .

٢- توجيه الأسئلة للطلبة لتوسيع آفاقهم وشد انتباههم .

استعمال وسائل التعلم الحديثة (العرض التقديمي، ملفات بصيغة pdf)

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول - الثاني	٢	معرفيَّة /مهارية / وجدانيَّة	تعريف بالمصطلحات اللغوية	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الثالث-الرابع	2	معرفيَّة /مهارية / وجدانيَّة	الفرق بين فقه اللغة وعلم اللغة	حفظ وتحليل النصوص	امتحان شفوي / تحريري
الخامس السادس	2	معرفيَّة /مهارية / وجدانيَّة	الصاحبي في فقه اللغة وفقه اللغة وسر العربية الخصائص	مناقشة وحوار	اختبار يومي
السابع- الثامن	2	معرفيَّة /مهارية / وجدانيَّة	امتحان الشهر الأول	شرح وحفظ وتحليل	الامتحان الأول
التاسع- العاشر	2	معرفيَّة /مهارية / وجدانيَّة	نظريات نشوء اللغة نظريات نشوء اللغة وظيفة اللغة	حفظ وتحليل	اختبار يومي
الحادي عشر الثاني عشر	2	معرفيَّة /مهارية / وجدانيَّة	اللغات السامية الخلاف بين اللغات السامية العربية الباقية دلالة الإعراب وفائدته	مناقشة وحوار	اختبار يومي

اختبار يومي		اللغة العربية الفصحى والعامية	معرفة/مهارة/ وجدانية	2	الثالث عشر -الرابع عشر الخامس عشر
الامتحان الثاني		امتحان الشهر الثاني	معرفة/مهارة/ وجدانية	2	

١١. تقييم المقرر

الاختبار الشفوي: (٥) درجات

التحضير اليومي: (٥) درجات

التقارير: (١٠) درجات

الامتحانات الشهرية: (٢٠) درجة

المجموع: (٤٠) درجة

الامتحان النهائي: (٦٠) درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس:

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر
النقد الأدبي القديم
٢. رمز المقرر
٣. الفصل / السنة
الخامس / الثالثة ٢٠٢٥
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف
٢٠٢٥ / ٩ / ١
٥. أشكال الحضور المتاحة
قاعة الدرس
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)
30 ساعة / ساعتان
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) الاسم: م.د. حكيم صبري عبد الله
 الأيمل : hsabri@uowasit.edu.iq م.م. أحمد حامد عبد الإمام الأيمل : Ahmed.Hamed@uowasit.edu.iq
٨. أهداف المقرر
١- تعريف الطلبة بمعنيي النقد لغة واصطلاحاً ٢ - الاطلاع على مهام الناقد ومؤهلاته ٣ - دراسة العلاقة بين النقد وعلوم اللغة الأخرى . ٤ - الإلمام بموضوعات النقد الأدبي . ٥ - تسليط الضوء على التاريخ النقدي للعرب من خلال

مقدمة في تاريخ النقد الأدبي منذ العصر الجاهلي وحتى العصر الأموي . ٦ . الوقوف على ما وصل إليه النقد في العصر العباسي من تطور وما تفرع عنه من اتجاهات والأسباب التي انتهت به إلى ذلك . ٧ . دراسة آراء أشهر النقاد القدامى من خلال ما تضمنته مصنفاتهم النقدية .					
٩ . استراتيجيات التعليم والتعلم					
١- شرح المادة العلمية من قبل أستاذ المادة . ٢- توجيه الأسئلة للطلبة لتوسيع آفاقهم وشد انتباههم . استعمال وسائل التعلم الحديثة (العرض التقديمي ، ملفات بصيغة pdf)					الاستراتيجية
١٠ . بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول - الثاني	٢	معرفة /مهارة / وجدانية	١ - الإلمام بالمعنيين اللغوي والاصطلاحي للنقد ٢ - تعريف الناقد ودراسة مهامه وما يفترض أن يشتمل عليه من مؤهلات ٣ - وإطلاع الطلبة على علاقة النقد بعلوم اللغة الأخرى .	مناقشة وحوار	امتحان شفاهي / تحريري
الثالث-الرابع	٢	معرفة /مهارة / وجدانية	موضوعات النقد الأدبي : الموازنة بين الشعراء، اللفظ والمعنى، السرقات الأدبية .	مناقشة وحوار مع حفظ عدد من الشواهد الشعرية والنقدية	امتحان شفاهي / تحريري

الخامس - السادس	٢	معرفيَّة/مهارِيَّة/ وجدانيَّة	مقدمة في النقد في العصر الجاهلي، النقد في العصر الإسلامي والأموي، أ - في عهد الرسول (ص)، ب - في عهد الخلفاء، ج - في العصر الأموي	مناقشة وحوار مع حفظ عدد من الشواهد الشعرية والنقدية	اختبار يومي
السابع- الثامن	٢	معرفيَّة/مهارِيَّة/ وجدانيَّة	النقد في العصر العباسي : أ - أثر الصراع بين القدماء والمحدثين، ب - أثر التقدم الحضاري وتأثير الثقافات الجديدة مع امتحان الشهر الأول	مناقشة وحوار	الامتحان الأول
التاسع- العاشر	٢	معرفيَّة/مهارِيَّة/ وجدانيَّة	ج - النقد في القرن الرابع وما تفرع عنه من اتجاهات، د - تبلور الفكر النقدي وظهور المصنفات النقدية المتخصصة	مناقشة وحوار مع حفظ عدد من الشواهد الشعرية والنقدية	اختبار يومي
الحادي عشر الثاني عشر	٢	معرفيَّة/مهارِيَّة/ وجدانيَّة	آراء أشهر النقاد القدامى : أ - ابن سلام الجمحي وكتابه (طبقات الشعراء) ب - قدامة بن جعفر وكتابه (نقد الشعر) ج - الأمازي وكتابه ((الموازنة بين أبي تمام والبحري)	مناقشة وحوار مع حفظ عدد من الشواهد الشعرية والنقدية	اختبار يومي
الثالث عشر الرابع عشر	٢	معرفيَّة/مهارِيَّة/ وجدانيَّة	د - عبد القاهر الجرجاني وكتابه (الوساطة بين المتنبي وخصومه)	مناقشة وحوار مع حفظ شواهد شعرية ونقدية	اختبار يومي

الامتحان الثاني		هـ ((حازم القرطاجني وكتابه (منهاج البلغاء) مع امتحان الشهر الثاني	معرفة/مهارة/ وجدانية	٢	الخامس عشر
١١. تقييم المقرر					
الاختبار الشفوي: (٥) درجات التحضير اليومي: (٥) درجات التقارير: (١٠) درجات الامتحانات الشهرية: (٢٠) درجة المجموع: (٤٠) درجة الامتحان النهائي: (٦٠) درجة					
١٢. مصادر التعلم والتدريس:					
١ - محاضرات في تاريخ النقد الأدبي عند العرب/ د.ابتسام الصفار، ود.ناصر حلاوي . ٢ - في النقد الأدبي القديم عند العرب/ د.مصطفى عبد الرحمن إبراهيم . ٣ - تاريخ النقد الأدبي عند العرب/ د.احسان عباس . ٤ - أهم البحوث المنشورة في المجالات الأكاديمية العربية. ٥ - https://t.me/wgymk					

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
النحو	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
الخامس / الثالثة ٢٠٢٦	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥ / ١٠ / ١	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
قاعة الدرس	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
30 ساعة / ثلاث ساعات	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م.د. حيدر فرحان عبد	الأيمل : hfarhan@uowasit.edu.iq
٨. أهداف المقرر	
١. التعرف على قواعد اللغة العربية ومدى تأثير ذلك على تطور النحو. ٢. التعريف بحركة التجديد المستحدثة في النحو العربي . ٣. دراسة موضوعات النحو العربي ٤. دراسة الموضوعات النحوية (الحال) (التمييز) (المجرورات بالإضافة وبحرف الجر) (الممنوع من الصرف).	
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	١- شرح المادة العلمية من قبل أستاذ المادة .

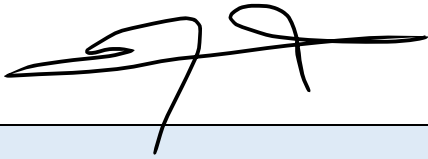
٢- توجيه الأسئلة للطلبة لتوسيع آفاقهم وشد انتباههم .

استعمال وسائل التعلم الحديثة (العرض التقديمي, ملفات بصيغة pdf)

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول - الثاني	٢	معرفة/مهارة / تعليمية	الحال	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الثالث-الرابع	٢	معرفة/مهارة / تعليمية	انواع الحال	حفظ وتحليل النصوص	امتحان شفوي / تحريري
الخامس السادس	٢	معرفة/مهارة / تعليمية	التمييز	مناقشة وحوار	اختبار يومي
السابع- الثامن	٢	معرفة/مهارة / تعليمية	انواع التمييز	مناقشة وحوار	
التاسع- العاشر	٢	معرفة/مهارة / تعليمية	المجرورات	شرح وحفظ وتحليل	الامتحان الأول
	٢	معرفة/مهارة / تعليمية	الاضافة		اختبار يومي
الحادي عشر الثاني عشر	٢	معرفة/مهارة / تعليمية	الامتحان الثاني	حفظ وتحليل	
	٢	معرفة/مهارة / تعليمية	حروف الجر	مناقشة وحوار	اختبار يومي
الثالث عشر -الرابع عشر	٢	معرفة/مهارة / تعليمية	المختصة وغير المختصة		اختبار يومي
الخامس عشر		معرفة/مهارة / تعليمية			الامتحان الثاني

			وتعليمية	٢	
١١. تقييم المقرر					
الاختبار الشفوي: (٥) درجات التحضير اليومي: (٥) درجات التقارير: (١٠) درجات الامتحانات الشهرية: (٢٠) درجة المجموع: (٤٠) درجة الامتحان النهائي: (٦٠) درجة					
١٢. مصادر التعلم والتدريس:					
١ - شرح بن عقيل ٢ - معاني النحو - فاضل السامرائي ٣ - مغني اللبيب - ابن هشام . ٤ - أهم البحوث المنشورة في المجلات الأكاديمية العربية.					

1. اسم المقرر	
النحو	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
السابع / الرابعة ٢٠٢٥	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥ / ٩ / 15	
5. أشكال الحضور المتاحة	
قاعة الدرس	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
40 ساعة / ثلاث ساعات	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د ماجد محسن راشد الأيميل : mmuhsin@uowasit.edu.iq	
	
8. اهداف المقرر	
تعليم الطلاب قواعد اللغة العربية واطلاعهم على اهم مفرداتها وكيفية فهمها فضلا عن دراسة بعض الاساليب النحوية ليكون الطالب على علم بها .	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
1- شرح المادة العلمية من قبل أستاذ المادة .	الاستراتيجية

2- توجيه الأسئلة للطلبة لتوسيع آفاقهم وشد انتباههم .

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول - الثاني	3	معرفة /مهارة / وجدانية	الإختصاص	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الثالث-الرابع	3	معرفة /مهارة / وجدانية	الإغراء والتحذير	تطبيق	امتحان شفوي / تحريري
الخامس السادس	3	معرفة /مهارة / وجدانية	أسماء الأفعال	مناقشة وحوار	اختبار يومي
السابع- الثامن	3	معرفة /مهارة / وجدانية	أسماء الأصوات	تطبيق	الامتحان الأول
التاسع- العاشر	3	معرفة /مهارة / وجدانية	اسلوب الشرط	مناقشة وتطبيق	اختبار يومي
الحادي عشر الثاني عشر	3	معرفة /مهارة / وجدانية	اسلوب القسم	مناقشة وحوار	اختبار يومي
الثالث عشر -الرابع عشر	3	معرفة /مهارة / وجدانية	الإستفهام		الامتحان الثاني
الخامس عشر	2	معرفة /مهارة / وجدانية	النفي		اختبار يومي

11. تقييم المقرر					
الحضور اليومي: (5) درجات التحضير اليومي: (5) درجات الامتحانات الشهرية: (30) درجة المجموع: (40) درجة الامتحان النهائي: (60) درجة					
12. مصادر التعلم والتدريس:					
1- شرح ابن عقيل. 2- معاني النحو . د.فاضل السامرائي 3- الاساليب النحوية عرض وتطبيق. د.محسن علي عطية					

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
اصول التربية والتعليم	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
الفصل الدراسي الثاني / 2025	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
23-1-2024	
5. أشكال الحضور المتاحة	
قاعة الدرس	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة / 3 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
م.م.منار جبار كاظم Manargabbar94@gmail.com	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية أهمية التربية و التعليم ادارة التعليم الأساسي . التعرف على مبادئ التعليم الأساسي	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
1 - اصول التعليم العام . 2 - أهم خطط التعليم 3 - التعرف على العلاقة بين التربية والتعليم 4 - اوجه الشبه والاختلاف العلاقة بين التربية والتعليم	الاستراتيجية

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول-الثاني	3	اصول التربية والتعليم	مفهوم التربية والتعليم	مناقشة وحوار	اسئلة واجوبة امتحان شفوي
الثالث-الرابع	3	اصول التربية والتعليم		مناقشة وحوار	امتحان الشهر الأول
الخامس-السادس	3	اصول التربية والتعليم	العلاقة بين التربية والتعليم	مناقشة وحوار	امتحان الشهر الأول
السابع- الثامن	3	اصول التربية والتعليم	مبادئ التربية والتعليم	مناقشة وحوار	اسئلة واجوبة
			مهنة التعليم	مناقشة وحوار	
التاسع- العاشر	3	اصول التربية والتعليم	خصائص المعلم الناجح	مناقشة وحوار	امتحان يومي
				مناقشة وحوار	
الحادي عشر	3	اصول التربية والتعليم	الامتحان الأول	مناقشة وحوار	امتحان الشهر الثاني
الثاني عشر	3	اصول التربية والتعليم	التعليم الأساس في العراق	مناقشة وحوار	امتحان شفوي
الثالث عشر	3	اصول التربية والتعليم		مناقشة وحوار	امتحان نهائية الفصل
الرابع عشر	3	اصول التربية والتعليم	نماذج التعليم الاساس	مناقشة وحوار	

	مناقشة وحوار	نماذج التعليم الأساس في بعض دول العالم الامتحان الثاني	اصول التربية والتعليم	3	الخامس عشر
11. تقييم المقرر					
الاختبار الشفوي: 5 التحضير اليومي: 5 اجراء التجارب والتقارير: 10 الامتحانات الشهرية: 20 المجموع: 40 درجة الامتحان النهائي: 60 درجة					
12. مصادر التعلم والتدريس					
كتاب تعليم الاساسي (د كريم ناصر علي) كتاب اصول التربية (د كريم ناصر علي) مواقع المكتبات المعتمدة في اللغة العربية					
المصادر والمراجع الساندة (المجلات العلمية، التقارير.....)					

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الارشاد والصحة النفسية	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
السادس / الثالثة	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2024 /12 /12	
5. أشكال الحضور المتاحة	
قاعة الدرس	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
49	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م. منار جبار كاظم الأيميل: manargabbar94@gamil.com	
	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية تعريف الارشاد النفسي والارشاد التربوي أهم اهداف الارشاد النفسي مناهج الارشاد النفسي (نمائي وقائي علاجي) الارشاد المباشر غير المباشر . ارشاد جمعي وفردى نظريات الارشاد النفسي نظريات الصحة النفسية المعلومات ومصادر الحصول عليها السواء وللأسواء	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية - تعريف الطلبة على ارشاد نفسي - التعرف على اهداف الارشاد النفسي . - مناهج الارشاد النفسي (نمائي وقائي علاجي) الارشاد المباشر غير المباشر .	

ارشاد جمعي وفردى
نظريات الارشاد النفسى
نظريات الصحة النفسية
المعلومات ومصادر الحصول عليها
السواء وللاسواء

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول-الثانى	3	الارشاد والصحة النفسية	مفهوم الارشاد النفسى	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الثالث-الرابع	3		اهداف الارشاد النفسى	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الخامس-السادس	3	الارشاد والصحة النفسية	انواع الارشاد النفسى	مناقشة وحوار	اختبار يومى
السابع-الثامن	3	الارشاد والصحة النفسية	الامتحان الأول	شرح وحفظ	الامتحان الأول
التاسع-العاشر	3	الارشاد والصحة النفسية	المعلومات ومصادر الحصول عليها	شرح وحفظ	اختبار يومى
الحادى عشر – الثانى عشر	3	الارشاد والصحة النفسية	نظريات الارشاد النفسى	مناقشة وحوار	اختبار يومى
الثالث عشر –الرابع عشر	3	الارشاد والصحة النفسية	الصحة النفسية	مناقشة وحوار	اختبار يومى
الخامس عشر	3	الارشاد والصحة النفسية	معايير السواء وللاسواء ومعوافات الصحة النفسية	مناقشة وحوار	اختبار يومى
الامتحان الثانى		الارشاد والصحة النفسية	الامتحان الثانى		

11. تقييم المقرر

النشاط = 5 الحضور = 5 الاختبارات اليومية = 5 التقارير = 5 الامتحان الأول = 10 الامتحان الثانى 10
درجة السعى = 40 الامتحان النهائى = 60

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	الكتاب المنهجي
المراجع الرئيسة (المصادر)	كتاب الارشاد والصحة النفسية المنهجي
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	كتاب الارشاد النفسي
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	مواقع المكتبات المعتمدة

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الاحصاء التربوي	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
الفصل الدراسي الثاني / 2024	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
15-1-2025	
5. أشكال الحضور المتاحة	
قاعة الدرس	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)	
45 ساعة / 3 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
م.م. منار جبار كاظم Manaegabbar94@gmail.com	
	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية مفهوم علم النفس أهم نظريات علم النفس التعرف على هرم ماسلو للحاجات معرفة الدافع والحوافز . التعرف على العمليات العقلية التذكر والادراك	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	

- تعريف الطلبة بمصطلح القياس المجتمع العينة الرموز الاحصائية
- الاحصاء الوصفي , الاحصاء الاستدلالي.
- المتوسط الحسابي .
- انواع مقاييس التشتت 0

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول-الثاني	3	الاحصاء التربوي	مفهوم الاحصاء	مناقشة وحوار	اسئلة واجوبة امتحان شفوي
الثالث-الرابع	3	الاحصاء التربوي	طرق عرض البيانات بيانات كمية ونوعية	مناقشة وحوار	امتحان الشهر الأول
الخامس-السادس	3	الاحصاء التربوي الاحصاء التربوي	المقاييس الاحصائية وصفي واستدلالي	مناقشة وحوار	اسئلة واجوبة
السابع- الثامن	3	الاحصاء التربوي	الامتحان الأول	مناقشة	
التاسع- العاشر	3	الاحصاء التربوي	معامل الارتباط مستوى الدلالة	مناقشة وحوار	امتحان يومي
الحادي عشر - الثاني عشر	3	الاحصاء التربوي	الفرضيات	مناقشة وحوار	امتحان الشهر الثاني
الثالث عشر -الرابع عشر	3	الاحصاء التربوي	الامتحان الثاني		امتحان شفوي
الخامس عشر	3	الاحصاء التربوي			

امتحان نهائية الفصل					
11. تقييم المقرر					
الاختبار الشفوي: 5 التحضير اليومي: 5 اجراء التجارب والتقارير: 10 الامتحانات الشهرية: 20 المجموع: 40 درجة الامتحان النهائي: 60 درجة					
12. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت) الاحصاء التربوي المراجع الرئيسية (المصادر) الاحصاء التربوي الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)					
المصادر والمراجع الساندة (المجلات العلمية، التقارير)					

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
النحو	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
الخامس / الثالثة ٢٠٢٦	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥ / ٩ / ١	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
قاعة الدرس	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
30 ساعة / ساعتان	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م.د. حيدر فرحان الأيميل :	
الاسم: رونق فائق علي الإيميل: ronag.ali@uowasit.edu.iq	
	
٨. أهداف المقرر	
١- التعرف على الدرس النحوي وما يتضمنه من مواد بصورة عامة ٢- شرح وتوضيح ماهو الحال ومتعلقاته ٣- دراسة العدد وكل ما يتضمنه من تفاصيل ٤- تفصيل الاضافة وما يخصها من مكملات	
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
١- شرح المادة العلمية من قبل أستاذ المادة . ٢- توجيه الأسئلة للطلبة لتوسيع آفاقهم وشد انتباههم . استعمال وسائل التعلم الحديثة (العرض التقديمي، ملفات بصيغة pdf)	الاستراتيجية
١٠. بنىة المقرر	

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول - الثاني	٢	معرفيَّة/مهارِيَّة/ وجدانيَّة	الحال ومايتعلق به من معطيات	مناقشة وحوار	امتحان شفويّ /
الثالث-الرابع	٢	معرفيَّة/مهارِيَّة/ وجدانيَّة	تكملة الموضوع امتحان الشهر الاول	مناقشة وحوار	امتحان شفويّ/ تحريري
الخامس السادس	٢	معرفيَّة/مهارِيَّة/ وجدانيَّة	شرح موضوع العدد ومتعلقاته	مناقشة وحوار	اختبار يومي
السابع- الثامن	٢	معرفيَّة/مهارِيَّة/ وجدانيَّة	الاضافة ومكملاته	شرح وحفظ وتحليل	اختبار يومي
التاسع- العاشر	٢	معرفيَّة/مهارِيَّة/ وجدانيَّة	التمييز ومايخصه من تفاصيل	حفظ وتحليل	اختبار يومي
الحادي عشر الثاني عشر	٢	معرفيَّة/مهارِيَّة/ وجدانيَّة	امتحان الشهر الثاني		الامتحان الثاني
الثالث عشر -الرابع عشر	٢				
الخامس عشر	٢				

١١. تقييم المقرر

الاختبار الشفويّ: (٥) درجات

التحضير اليومي: (٥) درجات

التقارير: (١٠) درجات

الامتحانات الشهرية: (٢٠) درجة

المجموع: (٤٠) درجة

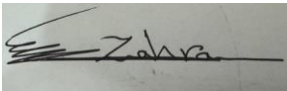
الامتحان النهائي: (٦٠) درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس:

١- شرح ابن عقيل

٢- أهم البحوث المنشورة في المجلات الأكاديمية العربية.

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
الخط العربي	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
الأول / ٢٠٢٥	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥ / ٩ / ١	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
قاعة الدرس	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
30 ساعة / ساعتان	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م. م زهراء رعد أسمر	الأيمل : Zahraa.Raad@uowasit.edu.iq
	
٨. أهداف المقرر	
١. التعريف بأهم مفاهيم الخط العربي ونشأته وتطوره عبر العصور الإسلامية . ٢. تطوير قدرات الطلبة في الخط . ٣. القدرة على التمييز بين الخطوط العربية . ٤. ان يمتلك الطلبة مهارة رسم الخطوط بأنواعها	

٥. تنمية مهارات الخط للطالب من خلال تطبيقات عملية للخط

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

١- شرح المادة العلمية من قبل أستاذ المادة .

٢- الاستجواب والجوار

٣- المناقشة

٤- تقارير العلمية ومناقشة أهم مفردتها مع الطلبة

٥- العصف الذهني

٦- العرض العملي

٧- خرائط المفاهيم.

استعمال وسائل التعلم الحديثة (العرض التقيمي، ملفات بصيغة pdf)

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول - الثاني	٢	معرفة/مهارة / وجدانية	نشأة الخط العربي (تطور الخط العربي في العصور الإسلامية	العصف الذهني	المشاركة اليومية الفعالة
الثالث-الرابع	٢	معرفة/مهارة/ وجدانية	أنواع الخط العربي اللين	خريطة مفاهيمية	المشاركة اليومية الفعالة
الخامس السادس	٢	معرفة/مهارة/ وجدانية	تطبيقات عملية بخط الرقعة مع كيفية الكتابة على السطر	مناقشة وحوار	اختبار يومي
السابع- الثامن	٢	معرفة/مهارة/ وجدانية	تطبيقات عملية لكتابة حروف خط النسخ مع ربط الحروف مع بعضها	مناقشة وحوار	امتحان شهر أول

امتحان شفوي	المناقشة	تطبيقات عملية لتحسين الكتابة وفق خط النسخ ووفق استخدام السطر	معرفة/مهارة/ وجدانية	٢	التاسع
	شرح وحفظ وتحليل	أنواع الخط العربي وخصائص كل نوع	معرفة/مهارة/ وجدانية	٢	- العاشر
اختبار يومي	العصف الذهني	علاقة الخط العربي بالإملاء	معرفة/مهارة/ وجدانية	٢	الحادي عشر الثاني عشر
اختبار يومي		الامتحان الثاني	معرفة/مهارة/ وجدانية	٢	الثالث عشر -الرابع عشر
تقديم ملخصات حول المادة	الاستجواب والمناقشة	الفرق بين الكتابة الاعتيادية والخط العربي	معرفة/مهارة/ وجدانية	٢	الخامس عشر

١١. تقييم المقرر

الاختبار الشفوي : (٥) درجات

التحضير اليومي : (٥) درجات

التقارير : (١٠) درجات

الامتحانات الشهرية : (٢٠) درجة

المجموع : (٤٠) درجة

الامتحان النهائي : (٦٠) درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس:

- ١- الخط العربي والزخرفة الإسلامية (د. عطية وزه الخطاط)
- ٢- الخط العربي ونشأته وتطوره (د. عادل الألوسي)
- ٣- أهم البحوث المنشورة في المجالات الأكاديمية العربية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الأدب الحديث	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
السابع / الرابعة ٢٠٢٥-٢٠٢٦	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
1/ 9/ 2025	
5. أشكال الحضور المتاحة	
قاعة الدرس	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
45 ساعة فصليا / 3 ساعات أسبوعيا	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.د.م فالح عبدالله شلاهي  الايمل : fshlahi@uowasit.edu.iq	
الاسم: م.د محمد غركان سرحان  الايمل : mghargan@uowasit.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
1 - تعريف الطلبة باقسام الشعر وموضوعاته والنثر واتجاهاته في العصر الحديث 2 - التعريف بالمناهج والتيارات الحديثة	

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

- 1- استراتيجية التعليم تخطيط المفهوم التعاوني.
- 2- استراتيجية التعليم العصف الذهني.
- 3- استراتيجية التعليم سلسلة الملاحظات

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	معرفية / مهارة / وجدانية	مدخل إلى عوامل	مناقشة وحوار	الامتحانات
2	3	معرفية / مهارة / وجدانية	نهضة الادب العربي	مناقشة	الأسبوعية
3	3	معرفية / مهارة / وجدانية		وتطبيق	والشهرية
4	3	معرفية / مهارة / وجدانية	مراحل تطور الشعر	مناقشة وحوار	واليومية
5	3	معرفية / مهارة / وجدانية	الحديث	مناقشة وحوار	والتحريية
6	3	معرفية / مهارة / وجدانية	كلاسيكيه		وامتحان نهاية الفصل.
7	3	معرفية / مهارة / وجدانية	رومانسية		
8	3	معرفية / مهارة / وجدانية	واقعية		
9	3	معرفية / مهارة / وجدانية	النثر العربي الحديث		
10	3	معرفية / مهارة / وجدانية	القصة والرواية		
11	3	معرفية / مهارة / وجدانية	مسرحية		
12	3	معرفية / مهارة / وجدانية	السيرة		
13	3	معرفية / مهارة / وجدانية	الاقصوصة		
14	3	معرفية / مهارة / وجدانية			
15	3	معرفية / مهارة / وجدانية			

11. تقييم المقرر

توزيع كالاتي: 20 درجة للنشاطات والامتحانات الشهرية واليومية للشهر الاول. 20 درجة للنشاطات و الامتحانات الشهرية واليومية للشهر الثاني. 60 درجة للامتحانات النهائية

12. مصادر التعلم والتدريس

قضايا الشعر المعاصر _ نازك الملائكة

الشعر الحر في العراق _ يوسف الصاغ

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
النقد الحديث
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة
السابع / الرابعة ٢٠٢٥-٢٠٢٦
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
1/ 9/ 2025
5. أشكال الحضور المتاحة
قاعة الدرس
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
45 ساعة فصليا / 3 ساعات أسبوعيا
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: أ.د. علي عز الدين مطر الخطيب  الايميل : aizaldeen@uowasit.edu.iq
الاسم: م.د محمد غركان سرحان  الايميل : mghargan@uowasit.edu.iq
8. اهداف المقرر
1 - تعريف الطلبة باقسام الشعر وموضوعاته والنثر واتجاهاته في العصر الحديث
2 - التعريف بالمناهج والتيارات الحديثة

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

- 1- استراتيجية التعليم تخطيط المفهوم التعاوني.
- 2- استراتيجية التعليم العصف الذهني.
- 3- استراتيجية التعليم سلسلة الملاحظات

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	معرفية / مهارة / وجدانية	الفن والجمال والادب	مناقشة وحوار	الامتحانات
2	3	معرفية / مهارة / وجدانية	الاسلوب	مناقشة	الأسبوعية
3	3				
4	3				
5	3	معرفية / مهارة / وجدانية			
6	3		المذاهب الادبية	وتطبيق	والشهرية
7	3	معرفية / مهارة / وجدانية	نظرية النقد	مناقشة وحوار	واليومية
8	3				
9	3	معرفية / مهارة / وجدانية			
10	3		نظرية الانواع الادبية	مناقشة وحوار	والتحريية
11	3		انواع النثر		وامتحان نهاية
12	3	معرفية / مهارة / وجدانية			
13	3		المناهج النقدية		الفصل.
14	3	معرفية / مهارة / وجدانية			
15	3	معرفية / مهارة / وجدانية			

11. تقييم المقرر

توزيع كالاتي: 20 درجة للنشاطات والامتحانات الشهرية واليومية للشهر الاول. 20 درجة للنشاطات و الامتحانات الشهرية واليومية للشهر الثاني. 60 درجة للامتحانات النهائية

12. مصادر التعلم والتدريس

قضايا الشعر المعاصر _ نازك الملائكة

الشعر الحر في العراق _ يوسف الصاغ

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر :	
تحسين الأداء	
2. رمز المقرر:	
3. الفصل / السنة:	
الأول / الأولى ٢٠٢٥	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف : 2025/9/1	
5. أشكال الحضور المتاحة:	
حضور فقط	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي):	
45 ساعة فصلياً. 2 ساعات اسبوعياً	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
الاسم : م.د مؤيد مجيد حميد	الإيميل : mmajeed@uowasit.edu.iq
8. أهداف المقرر	
• 1- تعريف الطالب ببعض مفردات منهج تحسين أداء منها الفرق بين الضاد والظاء و كيفية كتابة الهمزة إذا كانت في بداية الكلمة أو في وسطها أو في نهايتها • 2- تقويم السنة الطلبة وتعويدهم على النطق	• • •
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
1- استراتيجية التعليم تخطيط المفهوم التعاوني. 2- استراتيجية التعليم العصف الذهني. 3- استراتيجية التعليم سلسلة الملاحظات	الاستراتيجية

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3 ساعة		نشأة الخط العربي	قراءة النص	الامتحانات
2	3 ساعة		أنواع الخطوط العربية	وشرحه	الأسبوعية
3	3 ساعة		المقطع الصوتي	تفصيله	والشهرية
4	2 ساعة		المقطع الصوتي	وعرضه على	والیومية
5	2 ساعة		المقطع الصوتي	اللوحه	والتحريرية
6	2 ساعة		امتحان الشهر الأول	وتوضيح	وامتحان
7	2 ساعة		همزة الوصل وهمزة القط	الغوامض في	نهاية
8	2 ساعة		الهمزة في وسط الكلمة	النص	الفصل.
9	2 ساعة		الهمزة في نهاية الكلمة		
10	2 ساعة		الفرق بين الضاد والطاء		
11	2 ساعة		الفرق بين الضاد والطاء		
12	2 ساعة		مخارج الأصوات العربية		
13	2 ساعة		التاء الطويلة والتاء المربوطة		
14	2 ساعة		طه		
15	2 ساعة		امتحان الشهر الثاني		
11. تقييم المقرر					
توزيع كالتالي: 20 درجة للنشاطات والامتحانات الشهرية والیومية للشهر الاول. 20 درجة للنشاطات و الامتحانات الشهرية والیومية للشهر الثاني. 60 درجة للامتحانات النهائية					
12. مصادر التعلم والتدريس					
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)			مصادر عدة		
المراجع الرئيسية (المصادر)					
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)					

	3	

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
علم نفس النمو
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة
الفصل الدراسي الرابع / 2024
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
12-12-2024
5. أشكال الحضور المتاحة
قاعة الدرس
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)
45 ساعة / 3 وحدة
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
م.م. منار جبار كاظم manargabbar94@gmail.com

8. اهداف المقرر
اهداف المادة الدراسية مفهوم علم النفس النمو أهم المدارس في علم النفس التعرف على : النمو النضج التطور في النمو التعرف على اهم النظريات في علم النفس (نظرية السلوكية , نظرية جان بياجيه , والنظرية الاجتماعية اريكسون التعرف علة مطالب النمو في مرحل النمو من الولادة الى مرحلة الشيخوخة التعرف على اهم اهداف علم النفس (الوصف التفسير التنبؤ التحكم)

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

- تعريف الطلبة بمصطلح علم النفس العام وعلم النفس النمو
- التعرف على اهداف علم النفس النمو .
- مطالبات النمو في مراحل العمر .
- علاقة علم النفس النمو بالعلوم الاخرى 0

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول-الثاني	3	علم نفس نمو	مفهوم علم النفس النمو	مناقشة وحوار	اسئلة واجوبة امتحان شفوي
الثالث-الرابع	3	علم نفس نمو	اهداف علم النفس	مناقشة وحوار	امتحان الشهر الأول
الخامس-السادس	3	علم نفس نمو	مطالبات النمو	مناقشة وحوار	اسئلة واجوبة
السابع-الثامن	3	علم نفس نمو	السلوك الانساني	مناقشة	امتحان يومي
التاسع-العاشر	3	علم نفس نمو	مدارس علم النفس	مناقشة وحوار	امتحان الشهر الثاني
		علم نفس نمو	نظريات علم النفس النمو	مناقشة وحوار	

امتحان شفوي		نظرية جان بياجيه , ا , نظرية اريكسون, نظرية النمو الخلقي	علم نفس نمو	3	الحادي عشر - الثاني عشر
امتحان نهائية الفصل		الامتحان الثاني	علم نفس نمو	3	الثالث عشر -الرابع عشر
				3	الخامس عشر

11. تقييم المقرر

الاختبار الشفوي: 5

التحضير اليومي: 5

اجراء التجارب والتقارير: 10

الامتحانات الشهرية: 20

المجموع: 40 درجة

الامتحان النهائي: 60 درجة

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت) علم نفس النمو

المراجع الرئيسية (المصادر) كتاب علم النفس العام

الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)

المصادر والمراجع الساندة (المجلات العلمية، التقارير....)

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر	
البلاغة	
٢. رمز المقرر	
٣. الفصل / السنة	
الثالث / المرحلة الثانية	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	
١-9-2025	
٥. أشكال الحضور المتاحة	
قاعة الدرس	
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
٣٠ ساعة / ساعتان	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: أ.م.د. ياسين طاهر عايز	الأيمل : ytahir@uowasit.edu.iq
٨. أهداف المقرر	
١- تمكين الطالب من علم المعاني ؛ وتأهيله للتعامل معهما بما ينمي الحصيلة العلمية لديه من علوم البلاغة. ٢- تنمية ذائقة الطالب من خلال استثمار طبيعة هذه المادة الفنية التي يمكن من خلالها الكشف عن كثير من القيم الجمالية في اللغة العربية. ٣- تعزيز ثقة الطالب بقدرات اللغة العربية، باستشعاره لآفاقها الواسعة، من خلال تحليل النصوص القرآنية والشعرية بلاغياً. ٤- فهم النص بدقة بعد تفكيكه وإعمال الأحكام البلاغية .	
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	١- إلقاء المحاضرة حضوريا . ٢- استعمال وسائل التعلم الحديثة: (الفديو، العرض التقديمي، نشر الملفات بصيغ PDF، . WORD
١٠. بنية المقرر	

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول-الثاني	2	معرفية / مهارية وجدانية	مدخل الفصاحة والبلاغة	محاضرة ونقاش	اختبار يومي
الثالث-الرابع	2	معرفية / مهارية وجدانية	علم المعاني / الخبر	حفظ ومناقشة	استجاب
الخامس- السادس	2	معرفية / مهارية وجدانية	الإنشاء	محاضرة ونقاش	اختبار الشهر الأول
السابع- الثامن	2	معرفية / مهارية وجدانية	القصر	حفظ ومناقشة	مناقشة
التاسع- العاشر	2	معرفية / مهارية وجدانية	امتحان الشهر الأول	مناقشة وحوار	اختبار يومي
الحادي عشر – الثاني عشر	2	معرفية / مهارية وجدانية	الفصل والوصل	مناقشة وحوار	اختبار يومي
الثالث عشر – الرابع عشر	2	معرفية / مهارية وجدانية	الإيجاز والإطناب والمساواة	مناقشة وحوار	اختبار الشهر الثاني
الخامس عشر			امتحان الشهر الثاني		
١١. تقييم المقرر					
الاختبار الشفوي: ٥ التحضير اليومي: ٥					

التقارير: ١٠

الامتحانات الشهرية: ٢٠

المجموع: ٤٠ درجة

الامتحان النهائي: ٦٠ درجة

١٢. مصادر التعلم والتدريس

المراجع الرئيسية (الكتب)

- أسرار البيان في التعبير القرآني، د.فاضل صالح السامرائي .
- الإيضاح في البلاغة ، جلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني .
- البلاغة العربية أسسها وعلومها وفنونها ، عبد الرحمن الميداني .
- البلاغة العربية في ثوبها الجديد ، د . بكري شيخ أمين .
- البليغ في المعاني والبيان والبدیع ، أحمد أمين الشيرازي .
- تحرير التحرير في صناعة الشعر والنثر ، ابن أبي الإصبع .
- جواهر البلاغة في المعاني ، البيان ، البديع ، السيد أحمد الهاشمي .
- خزانة الأدب ولب ألباب لسان العرب ، عبد القادر البغدادي .
- دلائل الإعجاز ، الإمام عبد القاهر الجرجاني .
- سر الفصاحة ، ابن سنان الخفاجي .
- الكافي في علوم البلاغة ، د. عيسى علي العاكوب ، أ. علي سعد الاشتيوي .
- المثل السائر في أدب الكاتب والشعار ، ضياء الدين بن الأثير.
- موجز البلاغة ، الطاهر بن عاشور .

المصادر والمراجع الساندة (المجلات العلمية، التقارير)

الكتب البلاغية وأهم البحوث المنشورة في المجلات الأكاديمية العربية.

نموذج وصف المقرر

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
النحو
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة
الأول / الأولى ٢٠٢٥
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2025/9 /1
5. أشكال الحضور المتاحة
قاعة الدرس
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
45 ساعة فصليا / 3 ساعات أسبوعيا
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
الاسم: أ.د. لطيف عبد السادة سرحان الإيميل : lateefsharhan@uowasit.edu.iq الاسم : م.د. مؤيد مجيد حميد الإيميل : mmajeed@uowasit.edu.iq
 
8. اهداف المقرر
1 - إكساب الطلبة مهارة تطبيق القواعد النحوية

2 - توسيع مهارة النطق والكتابة على وفق المنظور النحوي العربي

3 - توضيح أهم الأفكار الحديثة لتعلم النحو العربي .

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

1- استراتيجية التعليم تخطيط المفهوم التعاوني.

2- استراتيجية التعليم العصف الذهني.

3- استراتيجية التعليم سلسلة الملاحظات

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	معرفية / مهارية / وجدانية	الأسماء الستة	مناقشة وحوار	الامتحانات
2	3	معرفية / مهارية / وجدانية	الأسماء الستة		الأسبوعية
3	3		النكرة والمعرفة	قراءة القاعدة	والشهرية
4	3	معرفية / مهارية / وجدانية	المضمرات	النحوية	واليومية
5	3		المضمرات	وشرحها	والثحريرية
6	3	معرفية / مهارية / وجدانية	امتحان الشهر الأول	تفصيلا	وامتحان نهاية
7	3		العلم	وعرضها على	الفصل.
8	3	معرفية / مهارية / وجدانية	العلم	اللوحة	
9	3		اسم الإشارة	وتوضيح	
10	3	معرفية / مهارية / وجدانية	اسم الإشارة	الغوامض في	
11	3		الاسم الموصول	شواهدا	
12	3	معرفية / مهارية / وجدانية	الاسم الموصول	النحوية فضلا	
13	3			عن بيان	
				موضع الشاهد	
				النحوي .	

		المعرف بأداة التعريف		3	14
		المعرف بالإضافة	معرفية/ مهارية/ وجدانية	3	15
		امتحان الشهر الثاني		3	
				3	

11. تقييم المقرر

توزيع كالاتي: 20 درجة للنشاطات والامتحانات الشهرية واليومية للشهر الاول. 20 درجة للنشاطات و الامتحانات الشهرية واليومية للشهر الثاني. 60 درجة للامتحانات النهائية

12. مصادر التعلم والتدريس

شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك

شرح التسهيل لابن مالك

معاني النحو د. فاضل السامرائي

النحو الوافي ، عباس حسن

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الإدارة و الإشراف التربوي	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
السابع / الرابعة 2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025-8-25	
5. أشكال الحضور المتاحة	
قاعة الدرس	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
30 ساعة / ساعتان	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	
م.د ميلاد إبراهيم عبيد	
mobaid@uowasit.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
1. التعريف بمفهوم الإدارة والإشراف التربوي .	
2. التعرف على أهمية الإدارة المدرسية ودورها في تنظيم وتنسيق الأعمال الفنية والإدارية في المدرسة بما يحقق الأهداف التربوية	
3. التعرف على مهام ومهارات مدير المدرسة والصعوبات التي يواجهها في أداء عمله .	
4. التعرف على أنواع الإشراف التربوي و أساليبه .	
5. التعرف على التقويم في الإشراف التربوي	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
1-شرح المادة العلمية و تحليل بعض المفردات .	الاستراتيجية

2-العصف الذهني	
3-استراتيجية المناقشة	
4-توجيه الأسئلة للطلبة لتوسيع آفاقهم وشد انتباههم .	
استعمال وسائل التعلم الحديثة (العرض التقديمي, ملفات بصيغة (pdf)	

10. بنىة المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول . الثاني	4	معرفيَّة /مهارية / وجدانيَّة	الفصل الأول : الإدارة التربوية مفهوم الإدارة و تطورها – الإدارة المدرسية . الفصل الثاني : نظريات الإدارة	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الثالث-الرابع	4	معرفيَّة /مهارية / وجدانيَّة	(الإدارة كعملية اجتماعية – الإدارة كعملية اتخاذ قرار – الإدارة كوظائف و مكونات)	العصف الذهني	امتحان شفوي / تحريري
الخامس السادس	4	معرفيَّة /مهارية / وجدانيَّة	الفصل الثالث : وظائف الإدارة (اتخاذ القرار - التخطيط – الاتصال الإداري – التنظيم و التنسيق)	مناقشة وحوار	اختبار يومي
السابع- الثامن	4	معرفيَّة /مهارية / وجدانيَّة	الفصل الرابع : أنماط الإدارة التربوية (الديمقراطي – الدكتاتوري – التوسلي)	مناقشة وحوار	الامتحان الأول
التاسع- العاشر	4	معرفيَّة /مهارية / وجدانيَّة	الفصل الخامس : القيادة (مفهومها –تطورها – نظريات القيادة الإدارية : نظرية الرجل العظيم – نظرية السمات – النظرية الموقفية – النظرية الفاعلية)	استراتيجية المناقشة	اختبار يومي
الحادي عشر الثاني عشر	4	معرفيَّة /مهارية / وجدانيَّة	الفصل السادس : السلوك القيادي نماذج السلوك القيادي – نموذج الشبكة الإدارية – الإدارة الصفية : مفهومها – أنواعها	المحاضرة	اختبار يومي

الامتحان الثاني	مناقشة وحوار	الفصل السابع : الإشراف التربوي تطور الإشراف التربوي –أنواع الإشراف التربوي – أساليب الإشراف التربوي الفصل الثامن : التقويم في الإشراف التربوي (تقويم المدير – تقويم المعلم – تقويم التلميذ)	معرفيّة/مهاريّة/ وجدانيّة	4	الثالث عشر -الرابع عشر الخامس عشر
-----------------	-----------------	--	------------------------------	---	---

11. تقييم المقرر

الاختبار الشفوي: (5) درجات

التحضير اليومي: (5) درجات

التقارير: (10) درجات

الامتحانات الشهرية: (20) درجة

المجموع: (40) درجة

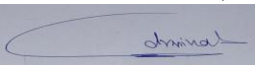
الامتحان النهائي: (60) درجة

12. مصادر التعلم والتدريس:

1- الإدارة و الإشراف التربوي : ضياء عويد العرنوسي و آخرون .

2- الإدارة و الإشراف التربوي : كريم ناصر علي .

وصف المقرر

1. اسم المقرر	
جرائم نظام البعث في العراق	
2. رمز المقرر	
3 . الفصل / السنة	
الثالث/الثانية ٢٠٢٥	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
١/٩/٢٠٢٥	
5. أشكال الحضور المتاحة	
قاعة الدرس	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) عدد الوحدات (الكلية)	
40 ساعة/4 ساعات	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
الاسم: م.م. نهال حسن مجهول الايمل: ..	
N.Hassan@uowasit.edu.iq	
8. اهداف المقرر	
اهداف المادة الدراسية	للتعرف والاطلاع على مجموعة من الجرائم التي ارتكبتها حزب البعث البائد والمنحل بحق أبناء الشعب العراقي ومن مختلف المكونات لأطيافه ولتأسيس وعي للطلبة لرفض جميع اشكال الظلم والتسلط لهذه الأنظمة والمطالبة بجميع الحقوق المدنية والسياسية
الاستراتيجيات التعليم والتعلم	
الاستراتيجية	لقاء المحاضرات واستخدام طريقة النقاش والحوار
10. بنية المقرر	

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	4 ساعة	تعرف الطالب على جرائم البعث وفق قانون المحكمة الجنائية العراقية	جرائم البعث وفق قانون المحكمة الجنائية العراقية	القاء المحاضرة	سؤال وجواب
2	4 ساعة	للتمييز بين مفهوم الجرائم واقسامها	مفهوم الجرائم واقسامها	القاء المحاضرة	سؤال وجواب
3	4 ساعة	لتوضيح الطالب المصطلح واللغة	تعريف الجريمة لغة واصطلاح	القاء المحاضرة	سؤال وجواب
4	4 ساعة	للتعرف على اقسام الجرائم	اقسام الجرائم	القاء المحاضرة	سؤال وجواب
5	4 ساعة	للتعرف على أنواع الجرائم الدولية	أنواع الجرائم الدولية	القاء المحاضرة واستخدام السبورة	سؤال وجواب
6	4 ساعة	للتعرف على القرارات الصادرة من المحكمة الجنائية	القرارات الصادرة من المحكمة الجنائية	القاء المحاضرة واستخدام السبورة	سؤال وجواب
7	4 ساعة	للتعرف على الجرائم النفسية والاجتماعية وابرز انتهاكات حزب البعث	الجرائم النفسية والاجتماعية وابرز انتهاكات حزب البعث	القاء المحاضرة	سؤال وجواب
8	4 ساعة	للتعرف على الجرائم النفسية	الجرائم النفسية		سؤال وجواب
9	4 ساعة	للتعرف على اليات الجرائم النفسية	اليات الجرائم النفسية	القاء المحاضرة واستخدام السبورة	سؤال وجواب
10	4 ساعة	للتعرف على اثار الجرائم النفسية	اثار الجرائم النفسية	القاء المحاضرة واستخدام السبورة	امتحان شفوي
11	4 ساعة	للتعرف على الجرائم الاجتماعية	الجرائم الاجتماعية	القاء المحاضرة	سؤال وجواب
12	4 ساعة	لتوضيح مفهوم عسكرة المجتمع	عسكرة المجتمع	القاء المحاضرة	سؤال وجواب
13	4 ساعة	للتعرف على موقف البعث من الدين	موقف البعث من الدين	القاء المحاضرة	سؤال وجواب
14	4 ساعة	للتعرف على انتهاك القوانين العراقية	انتهاك القوانين العراقية	القاء المحاضرة واستخدام السبورة	سؤال وجواب
15	4 ساعة	للتعرف على صور انتهاكات حقوق الانسان	صور انتهاكات حقوق الانسان	القاء المحاضرة	امتحان تحريري
16	4 ساعة	للتعرف على بعض قرارات الانتهاكات السياسية	بعض قرارات الانتهاكات السياسية	القاء المحاضرة	سؤال وجواب
17	4 ساعة	للتعرف على أماكن السجون والاحتجاز	أماكن السجون والاحتجاز	القاء المحاضرة واستخدام السبورة	سؤال وجواب

18	4 ساعة	للتعرف على الجرائم البيئية لنظام البعث	الجرائم البيئية لنظام البعث	القاء المحاضرة	سؤال وجواب
19	4 ساعة	للتعرف على التلوث الحربي	التلوث الحربي	القاء المحاضرة	سؤال وجواب
20	4 ساعة	للتعرف على تدمير المدن والقرى	تدمير المدن والقرى	القاء المحاضرة	سؤال وجواب
21	4 ساعة	للتعرف على تجفيف الاهوار	تجفيف الاهوار	القاء المحاضرة	سؤال وجواب
22	4 ساعة	للتعرف على تجريف البساتين	تجريف البساتين	القاء المحاضرة	سؤال وجواب
23	4 ساعة	للتعرف على المقابر الجماعية	المقابر الجماعية	القاء المحاضرة واستخدام السيورة	سؤال وجواب
24	4 ساعة	للتعرف على احداث مقابر الإبادة	احداث مقابر الإبادة	القاء المحاضرة	سؤال وجواب
25	4 ساعة	للتعرف على التصنيف الرمزي لمقابر الإبادة	التصنيف الرمزي لمقابر الإبادة	القاء المحاضرة	امتحان شفوي
26	4 ساعة	للتعرف على عرض وثائق لجرائم الإبادة	عرض وثائق لجرائم الإبادة	القاء المحاضرة	عرض فقط
27	4 ساعة	للتعرف على عرض قرارات المحكمة الجنائية	عرض قرارات المحكمة الجنائية	عرض مصور فيديو	عرض فقط
28	4 ساعة	للتعرف على الاتهامات التي وجهت لصدام واعوانه	الاتهامات التي وجهت لصدام واعوانه	عرض مصور فيديو	عرض فقط
29	4 ساعة	مشاهدة و عرض وثائق مصورة للجرائم	عرض وثائق مصورة للجرائم	عرض مصور فيديو	عرض فقط
30	4 ساعة	مشاهدة و عرض وثائق مصورة للجرائم	عرض وثائق مصورة للجرائم	عرض مصور فيديو	عرض فقط

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية

12. مصادر التعليم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	جرائم نظام البعث في العراق
المراجع الرئيسية (المصادر)	أرشيف مؤسسة السجناء السياسيين
الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها المجلات العلمية، (التقارير)	
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر	
الأدب العباسي	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
الخامس / الثالثة ٢٠٢٦	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
٢٠٢٥ / ٩ / 1	
5. أشكال الحضور المتاحة	
قاعة الدرس	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
30 ساعة / ساعتان	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
 الاسم: أ.م.د منى عيسى هاشم الأيمل: munaeesa@uowasit.edu.iq  م. ندى جبر عاشور الإيمل: Nad.Jabr@uowasit.edu.iq	
8. أهداف المقرر	
1. التعرف على الحالة السياسية والاجتماعية للعصر العباسي ومدى تأثير ذلك على تطور الأدب . 2. التعريف بالأغراض الشعرية المستحدثة في العصر العباسي .	

3. دراسة مظاهر التجديد في الأغراض الشعرية التقليدية .

4. دراسة حياة شعراء القرن الثاني (ابو نواس، بشار بن برد) وشعراء القرن الثالث (البحتري - أبو تمام) وشعراء القرن الرابع (المتنبي - الشريف الرضي) .

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

1- شرح المادة العلمية من قبل أستاذ المادة .

2- توجيه الأسئلة للطلبة لتوسيع آفاقهم وشد انتباههم .

استعمال وسائل التعلم الحديثة (العرض التقديمي, ملفات بصيغة pdf)

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول - الثاني	٢	معرفة/مهارة / وجدانية	الحالة الاجتماعية والعلمية للعصر	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الثالث- الرابع	2	معرفة/مهارة/ وجدانية	الفنون الشعرية المستحدثة: الخمرات، الزهد والتصوف، الشعر التعليمي	حفظ وتحليل النصوص	امتحان شفوي/ تحريري
الخامس السادس	2	معرفة/مهارة/ وجدانية	التجديد في الأغراض الشعرية التقليدية	مناقشة وحوار	اختبار يومي
السابع- الثامن	2	معرفة/مهارة/ وجدانية	التجديد في غرض الغزل . الامتحان الاول	شرح وحفظ وتحليل	الامتحان الأول
التاسع- العاشر	2	معرفة/مهارة/ وجدانية	شعراء القرن الثاني: أبو نواس ، بشار بن برد	حفظ وتحليل	اختبار يومي
الحادي عشر					

الثاني عشر	2	معرفيَّة/مهارية/ وجدانيَّة	شعراء القرن الثالث البحتري – ابو تمام	مناقشة وحوار	اختبار يومي
الثالث عشر – الرابع عشر الخامس عشر	2	معرفيَّة/مهارية/ وجدانيَّة	شعراء القرن الرابع المتنبي – الشريف الرضي		اختبار يومي
	2	معرفيَّة/مهارية/ وجدانيَّة	الامتحان الثاني		الامتحان الثاني

11. تقييم المقرر

الاختبار الشفوي: (5) درجات

التحضير اليومي: (5) درجات

التقارير: (10) درجات

الامتحانات الشهرية: (20) درجة

المجموع: (40) درجة

الامتحان النهائي: (60) درجة

12. مصادر التعلم والتدريس:

- 1- العصر العباسي الأول والثاني – شوقي ضيف.
- 2- الجامع في تاريخ الأدب العربي – حنا الفاخوري.
- 3- دواوين الشعراء .
- 4- أهم البحوث المنشورة في المجلات الأكاديمية العربية.

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر
مناهج البحث التربوي
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة
الخامس / الثالثة 2026
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2025 / 8 / 25
5. أشكال الحضور المتاحة
قاعة الدرس
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)
50 ساعة / 3 ساعات
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
م.د ميلاد إبراهيم عبيد
mobaid@uowasit.edu.iq
8. اهداف المقرر
1. إكساب الطالب المعرفة اللازمة بمفهوم العلم وأهدافه.
2. التعرف على مفهوم البحث العلمي و البحث التربوي .
3. التعرف على فرضية البحث و أنواعها .
4. التعرف على الخطوات الإجرائية لكتابة البحث .
5. التعرف على أنواع البحوث (التاريخي - الوصفي - التجريبي)
6. التعرف على العينات و انواعها (العشوائية - غير العشوائية)

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

1- شرح المادة العلمية من قبل أستاذ المادة .

2- العصف الذهني

3- استراتيجية المناقشة

4- توجيه الأسئلة للطلبة لتوسيع آفاقهم وشد انتباههم .

استعمال وسائل التعلم الحديثة (العرض التقديمي, ملفات بصيغة (pdf)

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول . الثاني	6	معرفة / مهارة / وجدانية	الفصل الأول : البحث العلمي اهمية البحث العلمي - الفصل الثاني : التفكير و خصائصه	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الثالث-الرابع	6	معرفة / مهارة / وجدانية	الفصل الثالث : الخطة الانموزجية للبحث. الفصل الرابع : المقابلة تعريفها و مفهوما ، انواع المقابلات	العصف الذهني	امتحان شفوي / تحريري
الخامس السادس	6	معرفة / مهارة / وجدانية	الفصل الخامس : الملاحظة ، أنواع الملاحظة - الفصل السادس : الاستبيان ، انواع الاستبيانات .	مناقشة وحوار	اختبار يومي
السابع- الثامن	6	معرفة / مهارة / وجدانية	الفصل السابع : العينات ، طرق اختيار العينة ، أنواع العينات ، خصائص العينة الجيدة.	مناقشة وحوار	الامتحان الأول
التاسع- العاشر	6	معرفة / مهارة / وجدانية	الفصل الثامن: (منهج البحث التاريخي ، خطوات منهج البحث التاريخي ، تقويم المنهج التاريخي)	استراتيجية المناقشة	اختبار يومي
الحادي عشر		معرفة / مهارة / وجدانية	(منهج البحث الوصفي : خطوات البحث الوصفي ، أنواع البحوث الوصفية (الدراسات المسحية -دراسة العلاقات - الدراسات التطورية) تقويم منهج البحث الوصفي		
		معرفة / مهارة / وجدانية	الفصل العاشر : منهج البحث التجريبي		

اختبار يومي	المحاضرة	(متغيرات البحث التجريبي ، خطوات البحث التجريبي ، الضبط التجريبي ، المتغيرات التي يجب ضبطها)	وجدائية	6	الثاني عشر
الامتحان الثاني	مناقشة وحوار	أنواع التجارب : التصميمات التجريبية (تصميم المجموعة الواحدة – تصميم المجموعتين المتكافئتان – تصميم المجموعات المتعددة .	معرفيّة/مهاريّة/ وجدائية	6	الثالث عشر -الرابع عشر الخامس عشر

11. تقييم المقرر

الاختبار الشفوي: (5) درجات

التحضير اليومي: (5) درجات

التقارير: (10) درجات

الامتحانات الشهرية: (20) درجة

المجموع: (40) درجة

الامتحان النهائي: (60) درجة

12. مصادر التعلم والتدريس:

1- الأسس العلمية لإعداد البحوث التربوية و النفسية2024 : كامل الكبيسي و اخرون .

2- مناهج البحث (2014) : عبد الرحمن سليمان .

3- مناهج البحث التربوي : كاظم الجابري .

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر
منهج البحث الأدبي
٢. رمز المقرر
٣. الفصل / السنة
السابع / الرابعة ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف
٢٠٢٥ / ١٠ / ١
٥. أشكال الحضور المتاحة
قاعة الدرس
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)
30 ساعة / ساعتان
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: م.م. منال محمد غائب الخطيب maghaeb@uowasit.edu.iq

٨. اهداف المقرر
١. تعريف الطالب بالمصطلحات الخاصة بالبحث ومنهجه . ٢. التعرف على شروط البحث والباحث وما يتعلق بالبحث من ملاحظات . ٣. تعليم الطالب كيفية اختيار العنوان المناسب ووضع الخطة المناسبة له . ٤. مساعدة الطالب على كيفية اختيار المصادر والمراجع الخاصة ببحثه وكيفية التعامل مع مسودة

البحث وتبليغها مع كيفية كتابة الهامش وعلامات الترقيم .

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

١- شرح المادة العلمية من قبل أستاذ المادة .

٢- توجيه الأسئلة للطلبة لتوسيع آفاقهم وشد انتباههم .

استعمال وسائل التعلم الحديثة (العرض التقديمي، ملفات بصيغة pdf)

١٠. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول - الثاني	٢	معرفية /مهارة / وجدانية	تعريف البحث ومنهجه ومعرفة شروط البحث والباحث	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الثالث-الرابع	٢	معرفية/مهارة/ وجدانية	اختيار عناوين البحث ووضع خطة له	اعداد مسودات للعناوين من قبل الطلاب	امتحان شفوي / تحريري
الخامس السادس	٢	معرفية/مهارة/ وجدانية	تعليم الطالب كيفية اختيار المصادر والمراجع المناسبة للبحث	مناقشة وحوار	اختبار يومي
السابع- الثامن	٢	معرفية/مهارة/ وجدانية	مساعدة الطالب على كيفية كتابة مسودة البحث وتبليغها	مناقشة وحوار	الامتحان الأول
التاسع- العاشر	٢	معرفية/مهارة/ وجدانية	تعليم الطالب كيفية كتابة المتن والهوامش	شرح وتحليل	اختبار يومي
الحادي عشر الثاني عشر	٢	معرفية/مهارة/ وجدانية	الاطلاع على أعمال الطلاب	تقييم عمل الطلاب	اختبار يومي
الثالث عشر -الرابع عشر	٢	معرفية/مهارة/ وجدانية	تعليم الطلاب كتابة الخاتمة	مناقشة وحوار	اختبار يومي

الامتحان الثاني		والمقدمة الامتحان الثاني	معرفة/مهارة/	٢	الخامس عشر
١١. تقييم المقرر					
الاختبار الشفوي: (٥) درجات التحضير اليومي: (٥) درجات التقارير: (١٠) درجات الامتحانات الشهرية: (٢٠) درجة المجموع: (٤٠) درجة الامتحان النهائي: (٦٠) درجة					
١٢. مصادر التعلم والتدريس:					
١- منهج البحث الأدبي د. علي جواد الطاهر ٢- أهم البحوث المنشورة في المجلات الأكاديمية العربية.					

وصف المقرر

1. اسم المقرر	
كتاب قديم	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
2026/ 2025	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2025 /1/9	
5. أشكال الحضور المتاحة	
الحضوري	
6. الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) ا م د هدى هشام	
الاسم: د. حسن سوادي طعمة	الأيمل : hsawady@uowasit.edu.iq
8. اهداف المقرر	
1. تنمية وعي الطالب باهم المختارات النصية الأدبية من الكتب القديمة 2. تعريف الطالب بقطعة من الادب الصغير	- المام الطلبة ببعض مصادر التراث العربي اللغوي. - أن يتعلم الطالب أسلوب القراءة السليم للنصوص التراثية. - التعرف على أسلوب المصادر التراثية والاستفادة منها. - التعرف على ما تعرضه المصادر التراثية والاستفادة من افكارها.
9. استراتيجيات التعليم والتعلم تعرف الطلبة القراءة الصحيحة لنصوص الأدبية	
10. بنية المقرر	

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأسبوع الأول	2	معرفة قراءة النصوص مع الضبط بالشكل	نهج اللاغة للامام علي قطعة نثرية من كتاب	القراءة الحفظ والشرح	الامتحان الشفوي

الأسبوع الثاني	2	قراءة النص مع شرح المعاني	قطعة من الادب الصغير	القراءة والشرح	الامتحان الشفوي
الأسبوع الثالث	2	معرفة قراءة النصوص مع الضبط بالشكل	قصة من كتاب البخلاء للجاحظ ت (255هـ)	القراءة والشرح	الامتحان الشفوي
الأسبوع الرابع	2	معرفة قراءة النصوص مع الضبط	قطعة من الادب الصغير	القراءة والشرح	الامتحان الشفوي
الأسبوع الخامس	2	معرفة قراءة النصوص مع الضبط	المقامة البغدادية من مقامات بدیع الزمان الهمذاني	القراءة والشرح	الامتحان الشفوي
الأسبوع السادس	2	معرفة قراءة النصوص مع الضبط بالشكل	تكملة الشرح المقامات	توضيح المفردات والمعاني	القراءة والشرح
الأسبوع السابع	2	معرفة قراءة النصوص مع الضبط	معرفة قراءة النصوص مع الضبط بالشكل نهج اللاغة للامام علي قطعة نثرية من كتاب	القراءة والشرح	القراءة والشرح
الأسبوع الثامن	2	معرفة قراءة النصوص مع الضبط	الليلة الأولى من كتاب الامتاع والموانسة الأولى من كتاب الامتاع والموانسة	القراءة والشرح	القراءة والشرح
الأسبوع التاسع	2	معرفة قراءة النصوص مع الضبط	تكملة شرح الليلة	القراءة والشرح	الامتحان الشفوي
الأسبوع العاشر	2	القراءة والشرح	الليلة الأولى من كتاب الامتاع والموانسة الأولى من كتاب	القراءة والشرح	الامتحان الشفوي
الأسبوع الحادي عشر 6	2		الامتحان		
الأسبوع الثاني عشر	2	مراجعة المادة	م		

11. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من 100 على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	ادب الكاتب
	الكامل في اللغة والادب

كتاب الامتاع والموانسة كتاب البخلاء	
كتاب الحاحظ	المراجع الرئيسية (المصادر)
كتب النثر القديم	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)
	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت

1.	اسم المقرر:
	الأدب الاسلامي
2.	رمز المقرر:
3.	الفصل / السنة:
	الثالث / السنة الثانية 2025
4.	تاريخ إعداد هذا الوصف 1/ 9 /2025
5.	أشكال الحضور المتاحة:
	الحضور في قاعة الدرس
6.	عدد الساعات الدراسية (الكلي) // عدد الوحدات (الكلي):
	30 ساعة فصلياً. ساعتان اسبوعياً
7.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
	الاسم: الاسم: أ.م.د خالد عبدالله كاظم الأيميل : kabdulla@uowasit.edu.iq
	
	التوقيع :
8.	اهداف المقرر
1-	التعريف بالعصر موضع الدراسة , ودور الادباء والشعراء في تطور الادب الاسلامي .
2-	ييدي الاهتمام الفاعل بدراسة مادة الادب الاسلامي .
3-	تنمية الاتجاهات الايجابية نحو عملية التعلم .
4-	تعديل الاتجاهات السلبية في عملية التعلم والتعليم .بما يخص المقرر .
9.	استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية		1- استراتيجية التعليم بالمفهوم التعاوني . 2- استراتيجية التعليم العصف الذهني ولفت انتباه الطلبة إلى الدرس. 3- استراتيجية التعليم من سلسلة الملاحظات التي تبني المادة المعرفية لدى الطلبة .				
10. بنية المقرر						
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم	
1-	ساعتان	معرفة/مهارة	تحديد مصطلح الادب الاسلامي	مناقشة وحوار	الامتحانات الأسبوعية والشهرية واليومية والتحريرية وامتحان نهاية الفصل.	
2-	ساعتان	ية/وجدانية	موقف الاسلام من الشعر	مناقشة وحوار		
3-	ساعتان	معرفة/مهارة	البناء الفني للقصيدة الاسلامية	مناقشة وحوار		
4-	ساعتان	معرفة/مهارة	تحديد مصطلح شعراء الرسول	مناقشة وحوار		
5-	ساعتان	معرفة/مهارة	دراسة تفصيلية لحسان بن ثابت	مناقشة وحوار		
6-	ساعتان	ية/وجدانية	تحليل قصيدة حسان بن ثابت	شرح وحفظ وتحليل		
7-	ساعتان	معرفة/مهارة	دراسة تفصيلية للشاعر عبدالله بن رواحة	مناقشة وحوار		
8-	ساعتان	ية/وجدانية	دراسة تفصيلية للشاعر كعب بن زهير	مناقشة وحوار		
9-	ساعتان	معرفة/مهارة	تحليل قصيدة البردة	مناقشة وحوار		
10-	ساعتان	ية/وجدانية				

12. مصادر التعلم والتدريس		
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	تاريخ الأدب العربي في العصر الاسلامي / شوقي ضيف	
المراجع الرئيسة (المصادر)	كتاب الأغاني / الاصفهاني	
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها	الأمالى فى الادب الاسلامى / د. ابتسام مرهون الصفار	



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد

دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي

قسم اللغة العربية

الكورس الثاني

2025-2026

المقدمة:

يُعد البرنامج التعليمي بمثابة حزمة منسقة ومنظمة من المقررات الدراسية التي تشتمل على إجراءات وخبرات تنظم بشكل مفردات دراسية الغرض الأساس منها بناء وصقل مهارات الخريجين مما يجعلهم مؤهلين لتلبية متطلبات سوق العمل يتم مراجعته وتقييمه سنوياً عبر إجراءات وبرامج التدقيق الداخلي أو الخارجي مثل برنامج الممتحن الخارجي.

يقدم وصف البرنامج الأكاديمي ملخص موجز للسمات الرئيسة للبرنامج ومقرراته مبيناً المهارات التي يتم العمل على اكسابها للطلبة مبنية على وفق اهداف البرنامج الأكاديمي وتتجلى أهمية هذا الوصف لكونه يمثل الحجر الأساس في الحصول على الاعتماد البرامجي ويشارك في كتابته الملاكات التدريسية بإشراف اللجان العلمية في الأقسام العلمية.

ويتضمن هذا الدليل بنسخته الثانية وصفاً للبرنامج الأكاديمي بعد تحديث مفردات وفقرات الدليل السابق في ضوء مستجدات وتطورات النظام التعليمي في العراق والذي تضمن وصف البرنامج الأكاديمي بشكلها التقليدي نظام (سنوي، فصلي) فضلاً عن اعتماد وصف البرنامج الأكاديمي المعمم بموجب كتاب دائرة الدراسات ت م 2906/3 في 2023/5/3 فيما يخص البرامج التي تعتمد مسار بولونيا أساساً لعملها. وفي هذا المجال لا يسعنا إلا أن نؤكد على أهمية كتابة وصف البرامج الأكاديمية والمقررات الدراسية لضمان حسن سير العملية التعليمية مفاهيم ومصطلحات:

وصف البرنامج الأكاديمي: يوفر وصف البرنامج الأكاديمي إيجازاً مقتضباً لرؤيته ورسالته وأهدافه متضمناً وصفاً دقيقاً لمخرجات التعلم المستهدفة على وفق استراتيجيات تعلم محددة.

وصف المقرر: يوفر إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ويكون مشتق من وصف البرنامج.

رؤية البرنامج: صورة طموحة لمستقبل البرنامج الأكاديمي ليكون برنامجاً متطوراً وملهماً ومحفزاً وواقعياً وقابلاً للتطبيق.

رسالة البرنامج: توضح الأهداف والأنشطة اللازمة لتحقيقها بشكل موجز كما يحدد مسارات تطور البرنامج واتجاهاته.

اهداف البرنامج: هي عبارات تصف ما ينوي البرنامج الأكاديمي تحقيقه خلال فترة زمنية محددة وتكون قابلة للقياس والملاحظة.

هيكلة المنهج: كافة المقررات الدراسية / المواد الدراسية التي يتضمنها البرنامج الأكاديمي على وفق نظام التعلم المعتمد (فصلي، سنوي، مسار بولونيا) سواء كانت متطلب (وزارة، جامعة، كلية وقسم علمي) مع عدد الوحدات الدراسية.

مخرجات التعلم: مجموعة متوافقة من المعارف والمهارات والقيم التي اكتسبها الطالب بعد انتهاء البرنامج الأكاديمي بنجاح ويجب أن يُحدد مخرجات التعلم لكل مقرر بالشكل الذي يحقق أهداف البرنامج.

استراتيجيات التعليم والتعلم: بأنها الاستراتيجيات المستخدمة من قبل عضو هيئة التدريس لتطوير تعليم وتعلم الطالب وهي خطط يتم إتباعها للوصول إلى أهداف التعلم. أي تصف جميع الأنشطة الصفية واللاصفية لتحقيق نتائج التعلم للبرن

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة واسط

الكلية / المعهد: كلية التربية الأساسية

القسم العلمي: اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني:

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية

النظام الدراسي: فصلي / الفصل الثاني

التاريخ بدء الوصف: 5/3/2023

التاريخ ملء ملف: 15/2/2026

الأستاذ الدكتور
صلاح عبد الشادي حليجل الجبوري
معاون العميد للشؤون العلمية
والدراسات العليا

10

التوقيع

معاون العميد للشؤون العلمية: د. صلاح عبد الهادي حليجل
التاريخ: 15/2/2026

التوقيع

رئيس القسم: د. ياسين طاهر عايز
التاريخ: 15/2/2026

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: اريج فوزي حتروش

التاريخ: 15/2/2026

التوقيع

الأستاذ المساعد الدكتور
عباس فاضل عبيد القراءات
عميد كلية التربية الأساسية

ا.م.د عباس فاضل عبيد

15/2/2026

1. رؤية البرنامج

يسعى قسم اللغة العربية بكلية التربية الاساسية /جامعة واسط إلى الإرتقاء باللغة العربية , ومواكبة التطور العلمي , وتخريج كفاءات علمية في تخصص اللغة العربية وآدابها .

2. رسالة البرنامج

تعزيز مكانة اللغة العربية في نفوس طلابها , لأنها لغة القرآن الكريم , وربط تراثها القديم بالحديث , وتوجيه طلبة الدراسات العليا إلى إعداد رسالة تحمل سمات التجدد.

3. اهداف البرنامج

- أبراز قواعد اللغة العربية , واكتساب المفاهيم والمصطلحات المستعملة في مجالات اللغة العربية وآدابها
- اكتساب مهارات التواصل اللغوي والأدبي والمعرفي والإبداعي
- اكتساب المهارات اللازمة لمواكبة الاتجاهات الحديثة في اللغة العربية
- دراسة النصوص وتدقيقها
- تنمية الاعتزاز باللغة العربية والتراث العربي الإسلامي

4. الاعتماد البرامجي

هل البرنامج حاصل على الاعتماد البرامجي؟
كلا

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

هل هناك جهة راعية للبرنامج؟
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/ العراق

6. هيكلية البرنامج				
هيكل البرنامج	عدد المقررات	وحدة دراسية	النسبة المئوية	ملاحظات *
متطلبات المؤسسة	10	20	17.24	
متطلبات الكلية	20	45	34.48	-
متطلبات القسم	28	73.5	48.27	اساسي
التدريب الصيفي	-	-	-	-
أخرى	-	-	-	-

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

7. وصف البرنامج				
السنة / المستوى	رمز المقرر أو المساق	اسم المقرر أو المساق	الساعات المعتمدة	
2025-2026			نظري	عملي
المرحلة الاولى	ARB01HR118	حقوق الانسان والديمقراطية	2	لا يوجد
المرحلة الاولى	ARB01MO1110	الحاسوب	1	2
المرحلة الاولى	AARB01GP115	علم نفس النمو	2	لا يوجد
المرحلة الاولى	ARB01G111	النحو	2	2
المرحلة الاولى	ARB01PIL112	الادب الجاهلي	2	لا يوجد
المرحلة الاولى	ARB01CL413	ادب الاطفال	1	لا يوجد
المرحلة الاولى	ARB01G123	الخط العربي		
	ARB01EL119			
	ARB01EHE221			
	ARB01PE127			لا يوجد
المرحلة الاولى	ARB01IE117	اللغة الانكليزية	2	لا يوجد
المرحلة الاولى	ARB01G121	التربية البيئية والصحية	2	لا يوجد
المرحلة الاولى	ARB01PIL122	اصول التربية والتعليم	2	لا يوجد
المرحلة الاولى	ARB01AL124	التربية الاسلامية/ الحضارة	2	2
المرحلة الاولى		النحو	2	لا يوجد
المرحلة الاولى		الادب الجاهلي	2	لا يوجد
المرحلة الاولى		المعجم العربي	1	
المرحلة الثانية	ARB01EL219	اللغة الانجليزية	2	لا يوجد
المرحلة الثانية	ARB01GR220	جرائم البعث في العراق	2	لا يوجد
المرحلة الثانية	ARB01CT415	مناهج وكتب مدرسية	2	لا يوجد
المرحلة الثانية	ARB01G211	النحو	2	2
المرحلة الثانية	ARB01IL212	الادب الاسلامي	2	لا يوجد
المرحلة الثانية	ARB01P215	البلاغة	2	لا يوجد
المرحلة الثانية	ARB01IP216	العروض	1	2
المرحلة الثانية	ARB01M02110			
المرحلة الثانية	ARB01SK111			

2	2	تحسين الاداء	ARB01EP217	المرحلة الثانية
2	1	الحاسبات	ARB01G221	المرحلة الثانية
2	2	سيكولوجيا تعليم التفكير الصفي	ARB01TN112	المرحلة الثانية
لا يوجد	2	علم النفس التربوي	ARB01R223	المرحلة الثانية
2	2	النحو	ARB01M224	المرحلة الثانية
2	1	التعبير والانشاء		المرحلة الثانية
لا يوجد	2	البلاغة		المرحلة الثانية
لا يوجد	3	الصرف		المرحلة الثانية
2	1	العروض		المرحلة الثانية
2	2	النحو	ARB01G311	المرحلة الثالثة
لا يوجد	2	الادب العباسي	ARB01AL312	المرحلة الثالثة
لا يوجد	2	الادب الاندلسي	ARB01AL313	المرحلة الثالثة
2	2	النقد الادبي القديم	ARB01OLC314	المرحلة الثالثة
لا يوجد	2	فقه اللغة	ARB01P315	المرحلة الثالثة
لا يوجد	2	مناهج البحث التربوي	ARB01MER316	المرحلة الثالثة
1	2	الكتاب القديم	ARB01GMT326	المرحلة الثالثة
لا يوجد	3	طرائق التدريس العامة	ARB01G321	المرحلة الثالثة
لا يوجد	3	النحو	ARB01AL322	المرحلة الثالثة
2	2	الادب العباسي	GEOB07gsd310	المرحلة الثالثة
لا يوجد	2	مبادئ الشريعة الاسلامية	ARB01ML325	المرحلة الثالثة
2	2	التممية المستدامة	ARB01M325	المرحلة الثالثة
لا يوجد	2	الادب العربي في العصر الوسيط	ARB01GMT326	المرحلة الثالثة
لا يوجد	2	قياس وتقويم	ARB01CT415	المرحلة الثالثة
لا يوجد	3	طرائق التدريس العامة		المرحلة الثالثة
لا يوجد	2	مناهج وكتب مدرسية		المرحلة الثالثة

	1	

لا يوجد	3	النحو	ARB01G411	المرحلة الرابعة
لا يوجد	2	الادب الحديث	ARB01ML412	المرحلة الرابعة
لا يوجد	2	ادب الاطفال	ARB01ML412	المرحلة الرابعة
لا يوجد	2	النقد الادبي الحديث	ARB01CT414	المرحلة الرابعة
لا يوجد	2	المناهج والكتب المدرسية	ARB01CT415	المرحلة الرابعة
لا يوجد	2	الادارة والاشراف المدرسي	ARB01EMS416	المرحلة الرابعة
لا يوجد	2	التربية العملية (المشاهدة)	ARB01GR417	المرحلة الرابعة
لا يوجد	2	مشروع بحث التخرج	ARB01PE328	المرحلة الرابعة
	12	التربية العملية (التطبيق)		المرحلة الرابعة

8. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج	
المعرفة	
1. تمكين الطلبة تمكينا علميا للارتقاء بهم ولتحقيق تنمية افضل لمهاراتهم العلمية والعملية. 2. تمكين الطلبة من فهم ومعرفة المفاهيم اللغوية والادبية وربط اللغة العربية ببقية العلوم. 3. اكتساب المهارات اللغوية لدى الطلاب وربطه بخدمة المجتمع . 4. رفع مستوى الاعداد لدى الطلاب لكي يتناسب مع متطلبات سوق العمل كمعلمين جامعيين.	

	2	

المهارات	
1. تمكينهم على صياغة وكتابة البحوث والتقارير العلمية وطريقة البحث عن المصادر وتجميع البيانات وطرق التحليل. 3. تدريب الطلبة على التطبيقات الاخرى الخاصة بعلم الحاسوب	2. تدريب الطلاب على معرفة تطبيق قواعد ومعايير السلامة اللغوية في تعاملاتهم العلمية والعملية
القيم	
1.لقاء المحاضرة والمناقشة مع الطلبة وتبادل الحوار وعمل مجموعات للمناقشة والتحاور حول المواضيع المختلفة 3. تعزيز الامانة العلمية	2. نقل ما اكتسبه الطالب من تعلم القواعد اللغوية السليمة لخدمة المجتمع

9. استراتيجيات التعليم والتعلم
1. طريقة المحاضرة 2. المناقشة 3. حل المشكلات 4. العصف الذهني 5. التفكير الناقد 6. الاسئلة والامثلة الاثرائية 7. محاضرات فيديو تعليمية

	3	

10. طرائق التقييم

امتحانات شهرية
امتحانات يومية
امتحانات شفوية
كتابة التقارير العلمية
التحضير اليومي والفعالية داخل الصف

11. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

الرتبة العلمية		التخصص		المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت)		اعداد الهيئة التدريسية	
		عام	خاص			ملاك	محاضر
ا.د علي عز الدين الخطيب		اللغة العربية وآدابها	ادب حديث			√	
ا.د ماجد محسن راشد		اللغة العربية	النحو			√	
ا.د جاسم خلف مرص		اللغة العربية	اللغة			√	

	√			اللغة	اللغة العربية	ا.د لطيف عبد السادة سرحان
	√			اللغة	اللغة العربية	ا.د زينب مديح جبارة
	√			النحو	اللغة العربية	ا.د احمد هويدي جواد
	√			البلاغة والنقد	اللغة العربية	ا. د ياسين طاهر عايز
	√			الادب القديم	اللغة العربية	ا.د مشتاق طالب منعم
	√			الادب الحديث	اللغة العربية	ا. د فالح عبد الله شلاهي
	√			النحو واللغة	اللغة العربية	ا.م. د. جاسم محمد موسى
	√			النحو	اللغة العربية	ا.م.د حيدر فرحان عبد

	√			الادب العباسي	اللغة العربية	ا.م.د منى عيسى هاشم
	√			الادب الاسلامي	اللغة العربية	ا.م.د خالد عبدالله كاظم
	√			العصور المتأخرة	اللغة العربية	ا.م.د حكيم صبري عبدالله
	√			الادب الحديث	اللغة العربية	ا.م.د محمد غركان سرحان
	√			النحو	اللغة العربية	م.د رونق فائق علي
	√			النحو	اللغة العربية	م.د مؤيد مجيد حميد
	√			الادب الاندلسي	اللغة العربية	م.د احمد مهدي حمد

	√			ادب عباسي	اللغة العربية	م.د هشام طه زيدان
	√			اللسانيات	اللغة العربية	م .د حسن سوادي طعمة
	√			علم اللغة النصي	اللغة العربية	م.م زهراء رعد اسمر
	√			النحو	اللغة العربية	م . م منال محمد غالب
	√			الادب الجاهلي	اللغة العربية	م .د احمد سالم عبد السادة
	√			الادب الاسلامي	اللغة العربية	م.م احمد حامد عبد الامام

	√			البلاغة	اللغة العربية	م . م رسول محمد حالبوب
	√			النقد الحديث	اللغة العربية	م . م زينب شاكر محمود
	√			الصرف	اللغة العربية	م . م زهراء جبار سليم
	√			الادب الحديث	اللغة العربية	م . د علي محمود حبيب
	√			الادب العباسي	اللغة العربية	م . ندى جبر عاشور
	√			الدلالة	اللغة العربية	م . م نهال حسن مجهول
	√			رياض اطفال	علم النفس	م . د منار جبار كاظم
	√			الادب الوسيط	اللغة العربية	م . م نور محمد مناحي
	√				اللغة العربية	م . م نور سامي عبيد

				الادب الجاهلي	اللغة الانكليزية	م . د سجي قاسم تهيمش
				الانكليزي	اللغة الانكليزية	م . مالك كر يم حسون
				انكليزي	الحاسوب	م . م سارة جواد خلف
				الحاسوب		م . د علي سامي حمد
						ا . م . د انتصار كاظم جواد
						م . د ميلاد ابراهيم عبيد
						م . د محمد الفلاحي

12. معيار القبول
1. يتم اعتماد شروط القبول للطلاب وفق قوانين وزارة التعليم العالي والبحث العلمي (القبول المركزي) 2. يجب ان يجتاز الطالب المقابلة الشخصية والمعدة من قبل مجلس القسم 3. ان يكون لائق طبيا للتخصص الذي تقدم اليه 4. الطاقة الاستيعابية للقسم والتركيز على النوعية وليس الكمية واحتياج السوق للاعداد المطلوبة
13. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج
1. دليل الجامعة 2. موقع الكلية 3. الدورات التدريبية والورش والندوات والمحاضرات التي تقيمها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بالتعاون

	10	

مع جهاز الاشراف والتقويم العلمي

4. المحاضرات والورش التي يقيمها قسم ضمان الجودة والاداء العلمي في الجامعة

5. دليل المقررات الدراسية لكليات التربية الاساسية في العراق

14. خطة تطوير البرنامج

1. تشكيل لجنة خطة التحسين حيث تتعلق الخطة بمراجعة المناهج وتحديثها من جهة ومراجعة النشاط المتعلق بالبحث العلمي والتدريس للتدريسين في القسم من جهة اخرى
2. استبيان اراء الطلبة عند نهاية كل فصل دراسي حول البرنامج الاكاديمي
3. استبيان اراء اعضاء هيئة التدريس عند نهاية كل فصل دراسي لغرض تطوير المنهج والمقررات الدراسية
4. التنسيق مع شعبة ضمان الجودة والاداء الجامعي وتطبيق البرنامج الاكاديمي المعد بشكل فعلي وفعال
5. اجراء مراجعة شاملة للمنهج في حال حدوث اي مستجدات بخصوص البرنامج مثل تغيير بعض المواضيع او اضافة بعضها وتحديثها بشكل دوري.

مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج															
القيم				المهارات				المعرفة				اساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
4ج	3ج	2ج	1ج	4ب	3ب	2ب	1ب	4أ	3أ	2أ	1أ				
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	اساسي	الديمقراطية وحقوق الانسان	ARB01HR118	-2025 /2026 الاول والثاني والثالث والرابع
				•	•	•	•	•	•	•	•	اساسي	الحاسوب والذكاء الاصطناعي	ARB01MO1110	
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	اساسي	علم نفس النمو	AARB01GP115	
							•	•	•	•	•	اساسي	النحو	ARB01G111	
								•	•	•	•	اساسي	الادب الجاهلي	ARB01PIL112	
								•	•	•	•	اساسي	ادب الاطفال	ARB01CL413	
								•	•	•	•	اساسي	الخط العربي	ARB01G123	
								•	•	•	•	اساسي	اللغة الانكليزية	ARB01EL119	
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	اساسي	التربية البيئية والصحية	ARB01EH221	
•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	اساسي	اصول التربية والتعليم	Geob07BE116	
								•	•	•	•	اساسي	التربية الاسلامية/ الحضارة	ARB01E117	
								•	•	•	•	اساسي	النحو	ARB01G121	
								•	•	•	•	اساسي	الادب الجاهلي	ARB01PIL122	
								•	•	•	•	اساسي	المعجم العربي	ARB01AL124	
								•	•	•	•	اساسي			

														اساسي	اللغة الانكليزية	ARB01EL219	
														اساسي	جرائم نظام البعث في العراق	ARB01GR220	
														اساسي	مناهج وكتب مدرسية	ARB01CT415	
														اساسي	النحو	ARB01G211	
														اساسي	الادب الاسلامي	ARB01IL212	
														اساسي	البلاغة	ARB01R213	
														اساسي	العروض	ARB01P215	
														اساسي	تحسين الاداء	ARB01IP216	
														اساسي	الحاسبات	ARB01MO2110	
														اساسي	سيكولوجيا تعليم التفكير الصفي	ARB01SK111	
														اساسي	علم النفس النمو	ARB01EP217	
														اساسي	النحو	ARB01G221	
														اساسي	التعبير والانشاء	ARB01TN112	
														اساسي	البلاغة	ARB01R223	
														اساسي	الصرف	ARB01M224	
														اساسي	النحو	ARB01G311	
														اساسي	الادب العباسي	ARB01AL312	
														اساسي	الادب الاندلسي	ARB01A313	
														اساسي	النقد الادبي القديم	ARB010LC314	
														اساسي	فقه اللغة	ARB01P315	
														اساسي	المناهج والكتب المدرسية	ARB01MER316	
														اساسي	الكتاب القديم	ARB01ET317	
														اساسي			

												اساسي	النحو	ARB01G321	
												اساسي	الادب العباسي	ARB01AL322	
												اساسي	الادب في العصر الوسيظ	ARB01ML323	
												اساسي	التنمية المستدامة		
												اساسي	مبادئ الشريعة الاسلامية	GEOB07pil157	
												اساسي	القياس والتقويم	ARB01ME325	
												اساسي	طرائق التدريس العامة	ARB01GMT326	
												اساسي	المناهج والكتب المدرسية	ARB01CT415	
												اساسي	النحو	ARB01G411	
												اساسي	الادب الحديث	ARB01ML412	
												اساسي	ادب الاطفال	ARB01CL413	
												اساسي	الادارة والاشراف التربوي	ARB01EMS416	
												اساسي	النقد الادبي الحديث	ARB01MLC414	
												اساسي	التربية العملية (المشاهدة)	ARB01PE328	
												اساسي	مشروع بحث التخرج	ARB01GR417	
												اساسي	التربية العملية (التطبيق)	ARB01TP111	

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

1. اسم المقرر
الأدب الجاهلي
2. رمز المقرر
ARB01G111
3. الفصل / السنة
الثاني / الاولى 2026
4. تاريخ إعداد هذا الوصف
2026 / 2 / 15
5. أشكال الحضور المتاحة
قاعة الدرس
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)
30 ساعة / ساعتان
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) الاسم: أ.د. مشتاق طالب منعم الأيمل : mtalib@uowasit.edu.iq م.د أحمد سالم عبد السادة الإيميل : ahmed.salem@uowasit.edu.iq
8. اهداف المقرر
1 - تمكين الطالب من معرفة شعراء العصر الجاهلي

2_ رفع قدرة الطالبة على تذوق النصوص .

3_ معرفة طوائف الشعراء في العصر الجاهلي فضلا عن معرفة اغراضهم الشعرية.

4- التعريف بأهم الفنون النثرية في العصر الجاهلي.

5- تنمية الذائقة الأدبية لدى الطلبة من خلال التعرف على أشهر أدباء العصر والوقوف على نصوصهم الأدبية .

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

1-شرح المادة العلمية من قبل أستاذ المادة .

2-توجيه الأسئلة للطلبة لتوسيع آفاقهم وشد انتباههم.

3-اجراء الاختبارات الشفوية والتحريرية وتحليل الأخطاء.

استعمال وسائل التعلم الحديثة (العرض التقديمي , ملفات بصيغة pdf)

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول-الثاني	٢	معرفية / مهارية / وجدانية	دراسة تفصيلية لحياة امرئ القيس وشعره	مناقشة وحوار وحفظ لبعض النصوص الشعرية	امتحان شفوي / تحريري
الثالث-الرابع	2	معرفية/ مهارية/	دراسة الشاعر الكبير النابغة الذبياني	حفظ وتحليل النصوص	امتحان شفوي/

الخامس- السادس	2	وجدانية معرفية/ مهارية/ وجدانية	دراسة الشاعر زهير بن ابي سلمى مع اجراء	مناقشة وحوار	تحريري
السابع- الثامن	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	دراسة الشاعر الاعشى	مناقشة وحوار	اختبار يومي
التاسع- العاشر	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	الشعراء الفرسان والصعاليك	شرح وحفظ وتحليل	الاختبار الأول
الحادي عشر - الثاني عشر	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	النثر القصة والخطابة	حفظ وتحليل	اختبار يومي
الثالث عشر -الرابع عشر	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	الامثال وسجع الكهان	مناقشة وحوار	اختبار يومي
الخامس عشر	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	الامتحان الثاني		الاختبار الثاني

--	--	--	--	--	--

11. تقييم المقرر

الاختبار الشفوي: 5
التحضير اليومي: 5
التقارير: 10
الامتحانات الشهرية: 20
المجموع: 40 درجة
الامتحان النهائي: 60 درجة

12. مصادر التعلم والتدريس

- شوقي ضيف , العصر الجاهلي , القاهرة , دار المعارف , ط4 , 1960 م.
- يوسف خليف, الشعراء الصعاليك في العصر الجاهلي , القاهرة , دار المعارف , 1966م.
- علي عبد الحليم محمود , القصة العربية في العصر الجاهلي , القاهرة , دار المعارف , 1975م.
- علي الجندي , تاريخ الأدب الجاهلي , المدينة المنورة , مكتبة دار التراث , 1991م.
- نوري حمودي القيسي، تاريخ الادب العربي قبل الإسلام.

13. اسم المقرر

النحو

14. رمز المقرر

ARB01G11

15. الفصل / السنة

الثاني/ الأولى	
16.	تاريخ إعداد هذا الوصف
2026/2/15	
17.	أشكال الحضور المتاحة
قاعة الدرس	
18.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
60 ساعة فصليا / 4 ساعات أسبوعيا	
19.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)
.lateefsharhan@uowasit.edu.iq الاسم: أ.د لطيف عبد السادة سرحان الإيميل : : mmajeed@uowasit.edu.iq الاسم : م.د مؤيد مجيد حميد الإيميل :	
20.	اهداف المقرر
إكساب الطلبة مهارة تطبيق القواعد النحوية 1 - 2 - توسيع مهارة النطق والكتابة على وفق المنظور النحوي العربي 3 - توضيح أهم الأفكار الحديثة لتعلم النحو العربي .	
21.	استراتيجيات التعليم والتعلم
الاستراتيجية	4- استراتيجية التعليم تخطيط المفهوم التعاوني.

5- استراتيجيات التعليم العصف الذهني.

6- استراتيجيات التعليم سلسلة الملاحظات

22. نية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	معرفية / مهارية / وجدانية	الأسماء الستة	مناقشة وحوار	الامتحانات
2	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	الأسماء الستة		الأسبوعية
3	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	النكرة والمعرفة	قراءة القاعدة	والشهرية
4	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	المضمرات	النحوية	واليومية
5	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	المضمرات	وشرحها	والنحوية
6	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	امتحان الشهر الأول	تفصيلا	وامتحان نهاية
7	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	العلم	وعرضها على	الفصل.
8	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	العلم	اللوحة	
9	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	اسم الإشارة	وتوضيح	
10	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	اسم الإشارة	الغوامض في	
11	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	الاسم الموصول	شواهدا	
12	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	الاسم الموصول	النحوية فضلا	
13	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	المعرف بأداة التعريف	عن بيان	
14	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	المعرف بالإضافة	موضع الشاهد	
15	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	امتحان الشهر الثاني	النحوي .	

23	تقييم المقرر				
توزيع	كالاتي: 20 درجة للنشاطات والامتحانات الشهرية واليومية للشهر الاول. 20 درجة للنشاطات و الامتحانات الشهرية واليومية للشهر الثاني. 60 درجة للامتحانات النهائية				
24	مصادر التعلم والتدريس				
	شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك شرح التسهيل لابن مالك معاني النحو د. فاضل السامرائي النحو الوافي ، عباس حسن				

25.	اسم المقرر
	اصول التربية والتعليم
26.	رمز المقرر
	ARB01PE127
27.	الفصل / السنة
	الثاني / الاولى 2026م
28.	تاريخ إعداد هذا الوصف
	15 / 2 / 2026م
29.	أشكال الحضور المتاحة
	قاعة الدرس
30.	عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)
	ساعة / ثلاث ساعات
31.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)
	م.د. منار جبار كاظم : الاسم الإيميل: manargabbar@gmail.com
32.	اهداف المقرر
	1. التعريف على مفهوم التربية والتعليم 2- التعرف على اوجه الشبة والاختلاف بين التعلم والتعليم 3- التعرف على مبادئ التربية والتعليم 40 التعرف على خصائص المعلم الجيد

5- التعرف على اهم نظم التعليم في الوطن العربي ودول اوربا

33. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

7- شرح المادة العلمية بطريقة بسيطة والاقترب الى الواقع .

8- طرح بعض الأسئلة للطلبة لتوسيع آفاقهم وشد انتباههم .

3. استعمال وسائل التعلم التقليدية (السبورة).

4- استخدام التغذية الراجعة بعد نهاية كل محاضرة

34. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول - الثاني	٢	معرفية / مهاريّة / وجدانيّة	التعريف بعلم اصول التربية والتعليم	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الثالث - الرابع	2	معرفية / مهاريّة / وجدانيّة	مفهوم التدريس . اوجه الشبه والاختلاف بين التعليم والتعلم	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الخامس السادس	2	معرفية / مهاريّة / وجدانيّة	العلاقة بين التربية والتعليم والتدريس	مناقشة وطرح الاسئلة	اختبار يومي
السابع - الثامن	2	معرفية / مهاريّة / وجدانيّة	اهم الوسائل التكنولوجية الحديثة في عملية التعليم	مناقشة وحوار	الامتحان الأول
التاسع -	2	معرفية / مهاريّة / وجدانيّة	خصائص المعلم الجيد وكيف الحصول على رخصة	مناقشة وحوار	اختبار يومي

العاشر	2	معرفة/مهارية/ وجدانية	التعليم اهم الاتجاهات التربوية في عملية التعليم	مناقشة وحوار	اختبار يومي
الحادي عشر الثاني عشر	2	معرفة/مهارية/ وجدانية	اهم طرق التعليم في الحضارة الاسلامية	مناقشة وحوار	اختبار يومي
الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر	2	معرفة/مهارية/ وجدانية	نماذج من التعليم في العراق وقطر واليابان وبريطانيا الامتحان الثاني	الامتحان الثاني	الامتحان الثاني

35. تقييم المقرر

الاختبار الشفوي: (5) درجات

التحضير اليومي: (5) درجات

التقارير: (10) درجات

الامتحانات الشهرية: (20) درجة

المجموع: (40) درجة

الامتحان النهائي: (60) درجة

36. مصادر التعلم والتدريس:

1- كتاب اصول التربية والتعليم (سعيد اسماعيل علي)

2- كتاب استراتيجيات التعلم والتعليم المعرفية (يوسف قطامي)

1. اسم المقرر	المعجم العربي
2. رمز المقرر	ARB01AL124
3. الفصل / السنة	الثاني / المرحلة الاولى
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	2026 / 2 / 15
5. أشكال الحضور المتاحة	قاعة الدرس
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	45 ساعة
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	م. د حسن سوادي
8. اهداف المقرر	التعريف بالمعجم العربي نشأته وتطوره.1- 2-أهم المدارس المعجمية التي زخر بها التراث العربي . 3 -التعريف بعلماء العربية الافذاذ الذين ابتكروا طرقا لتنظيم المفردات وحفظوا، اللغة وأبرزهم الخليل بن أحمد الفراهيدي
9. استراتيجيات التعلم والتعليم	الاهداف الدراسية الاستراتيجية - تعريف الطلبة بأهم المدارس المعجمية - كيفية العثور على المفردات في المعاجم العربية - دراسة مناهج المعجمات في ترتيب الالفاظ - تقييم مدى معرفة الطالب وفهمه لمادة الدرس لتحقيق الهدف المعرفي.

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول-الثاني	٢	معرفية / مهارية / وجدانية	نشأة المعجم العربي	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الثالث-الرابع	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	معاجم الالفاظ ومعاجم الموضوعات	مناقشة وحوار	امتحان شفوي/ تحريري
الخامس-السادس	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	الامتحان الأول	مناقشة وحوار	اختبار يومي
السابع- الثامن	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	مدرسة العين	مناقشة وحوار	الامتحان الأول
التاسع- العاشر	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	منهج العين وطريقة ترتيب الالفاظ داخله	شرح وحفظ وتحليل	اختبار يومي
الحادي عشر – الثاني عشر	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	المعجمات التي تابعة العين في منهجه	حفظ وتحليل	اختبار يومي
الثالث عشر –الرابع عشر	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	مدرسة التهذيب	مناقشة وحوار	

الخامس عشر	2	معرفة/ مهارة/ وجدانية	مدرسة الأساس مدرسة اللسان	اختبار يومي
		معرفة/ مهارة/ وجدانية	الامتحان الثاني	الامتحان الثاني
11. تقييم المقرر				
النشاط = 5 الحضور = 5 الاختبارات اليومية = 5 التقارير = 5 الامتحان الأول = 10 الامتحان الثاني = 10 درجة السعي = 40 الامتحان النهائي = 60				
12. مصادر التعلم والتدريس				
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	(المعجم العربي د. حسين نصار (الموسوعة الصغيرة			
المراجع الرئيسية (المصادر)	المعجم العربي النشأة والتطور للدكتور حسين نصار			
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	1-كتاب العين للخليل بن أحمد الفراهيدي 2- تهذيب اللغة للازهري 3-المخصص لابن سيده الأندلسي 4_ لسان العرب لابن منظور			
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	مواقع المكتبات المعتمدة في اللغة العربية			
37. اسم المقرر				
التربية الإسلامية				
38. رمز المقرر				
ARB01IE117				

39.	الفصل / السنة
	الثاني / الاولى 2026م
40.	تاريخ إعداد هذا الوصف
	15 / 2 / 2026م
41.	أشكال الحضور المتاحة
	قاعة الدرس
42.	عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)
	ساعة / ساعتان 30
43.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
	أم.د. فالح عبد الله شلاهي : الاسم fshlahi@uowasit.edu.iq الإيميل: م.م د uowasit.edu.iq يل: الاسم : ندى جبر عاشور
44.	اهداف المقرر
	1. تعريف الطلبة بعلم اصول الدين والوقوف على تاريخ ونشأة علم الكلام. 2. تعريف الطلبة بركان الايمان عند المدارس الثلاث . 3. تعريف الطلبة على ادلة وجود الله تعالى وصفاته . 4. الوقوف على طرق اثبات النبوة وعصمة الانبياء والأئمة.
45.	استراتيجيات التعليم والتعلم
	الاستراتيجية 9-شرح المادة العلمية من قبل أستاذ المادة .

10- توجيه الأسئلة للطلبة لتوسيع آفاقهم وشد انتباههم .

3.pdf.(استعمال وسائل التعلم الحديثة (العرض التقديمي, ملفات بصيغة

46. نيّة المقرر

الأبواب	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول - الثاني	٢	معرفة/مهارة / وجدانية	التعريف بعلم اصول الدين ، واسماء هذا العلم واسبابها.	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الثالث - الرابع	2	معرفة/مهارة / وجدانية	أركان الايمان عند جمهور الشيعة الامامية، والاشاعة والمعتزلة.	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الخامس السادس	2	معرفة/مهارة / وجدانية	وجود الله سبحانه وتعالى وصفاته، أدلة وجود الله تعالى	مناقشة وطرح الاسئلة	اختبار يومي
السابع - الثامن	2	معرفة/مهارة / وجدانية	الإلحاد تعريفه وافكار الملاحدة	مناقشة وحوار	الامتحان الأول
التسع - العاشر	2	معرفة/مهارة / وجدانية	صفات الله سبحانه وتعالى	مناقشة وحوار	اختبار يومي
الحادي عشر	2	معرفة/مهارة / وجدانية	اقسام صفات الله تعالى	مناقشة وحوار	اختبار يومي
الثاني عشر	2	معرفة/مهارة / وجدانية	النبوة واثباتها ومهمة الانبياء مع الوقوف على العصمة	مناقشة وحوار	اختبار يومي

الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر	2	معرفة/مهارة/ وجدانية	وامراتبها. الامتحان الثاني	الامتحان الثاني	الامتحان الثاني
47	تقييم المقرر				
	الاختبار الشفوي: (5) درجات التحضير اليومي: (5) درجات التقارير: (10) درجات الامتحانات الشهرية: (20) درجة المجموع: (40) درجة الامتحان النهائي: (60) درجة				
48	مصادر التعلم والتدريس:				
3	العقيدة الإسلامية على ضوء مدرسة أهل البيت - الشيخ جعفر السبحاني .				
4	شرح الأصول الخمسة _ القاضي عبد الجبار الأسدي .				
5	- عقائد الإمامية _ محمد رضا المظفر.				
6	أصول الدين الإسلامي- محمد بن سليمان التميمي.				
1.	اسم المقرر :-				
	<i>Headway Plus for Beginner</i>				
2.	رمز المقرر :-IEB05EL125				
3.	الفصل / السنة :-				

الفصل الدراسي الثاني / 2025-2026

4. تاريخ إعداد هذا الوصف :-

15-02-2026

5. أشكال الحضور المتاحة :-

قاعة الدرس التقليدية

6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي) :-

30 ساعة / 2 وحدة

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) :-

م. مالك كريم حسون

8. أهداف المقرر :-

هو منهج مقرر يمكنك الوثوق به دائماً من حيث تحديثاته المستمرة والتي تعني أن المادة محدثة دائماً وبها مجموعة كبيرة من المكونات كمنهجيتها التي أثبتت جدواها، وتركيزه على القواعد والسياق التواصل، فهو منهج مفرداته واضحة، ومهارات العمل متكاملة فيه. هناك الكثير من الاقتراحات والأفكار التي يستعملها مدرس اللغة الإنجليزية مع الطلاب الأضعف، وغيرهم أيضاً، لاستخدام اللغة الإنجليزية داخل الفصل الدراسي وخارجه

9. استراتيجيات التعليم والتعلم :-

كل وحدة دراسية لديها مجموعة واسعة من أنشطة التدريب فمن خلالها يتم تشجيع الطلاب على تحليل اللغة استخدامها في التواصل من خلال المهارات الأساسية المستخدمة كالتحدث والاستماع، فضلا القراءة والكتابة. كتحفيز الأنشطة التفاعلية لطلاب اللغة العربية (في قسم التربية الإسلامية) الذين يتعلمون اللغة الإنجليزية من أجل تحقيق الغرض من الدراسة.

الاستراتيجية

10. بنية المقرر :-

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
12	30	معرفية، ماهرية وتواصلية فعالة	14	تحتوي كل وحدة على مجموعة واسعة من الأنشطة التدريبية.	إختبارات تحريرية - شفوية

- إختبار يومي - نشاط صفي - سؤال - العصف - الذهني - الحضور (بالإضافة إلى التعلم (الإلكتروني)	- يتم تشجيع الطلاب على استخدامها تواصلياً. - المهارات الأساسية المستخدمة هي التحدث والاستماع، ولكن هناك أيضًا بعض القراءة والكتابة. - هناك تمارين وأنشطة تواصلية، والكثير من الأنشطة الشخصية. - أنشطة تفاعلية - محفزة لطلاب اللغة العربية الذين يتعلمون اللغة الإنجليزية				
1 . تقييم المقرر :-					
درجة للاختبارات التحريرية الشهرية، و20 درجة للاختبارات والأنشطة اليومية. الامتحان النهائي: 60 درجة					
2 . مصادر التعلم والتدريس :-					
<i>New Headway Plus for Beginner. (Textbook)</i>	الكتب الدراسية المطلوبة (كتب المناهج)				
<i>English Grammar in use.</i>	المراجع الرئيسية (المصادر)				
<i>-Oxford Advanced Learner's Dictionary.</i>	الكتب والمراجع الموصى بها (المجلات العلمية، التقارير...)				
<i>-Language Level: Beginner, Elementary, Pre-Intermediate and Intermediate.</i>	المراجع الإلكترونية، المواقع الإلكترونية				

وصف المرحلة الثانية

1. اسم المقرر	حاسوب
2. رمز المقرر	ARB01MO1110
3. الفصل / السنة	2026 الفصل الدراسي الرابع/
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	--2-152026
5. أشكال الحضور المتاحة	قاعة الدرس + مختبر للتجارب العملية
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	34 ساعة / 2 وحدة
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)	م.م سارة خلف جواد
8. اهداف المقرر	التعرف على الكمبيوتر وماهي شبكات الحاسوب وعلاقتها بالعلوم الاخرى , ودراسة الذكاء الاصطناعي ومعرفة ما الفائدة من دراسته , والتعرف على تاثيراته على جميع نواحي الحياة.
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	أ1- من الناحية التاريخية معرفة تطور الحاسوب الالكتروني أ2- التعرف على برامج الشبكات والذكاء الاصطناعي بشكل عام

أ3- التعرف على تأثير الذكاء الاصطناعي ودوره في جميع الأصعدة أ4- التعرف على بعض أخطاء واعطال الحاسوب وكيفية اصلاحها أ5- التعرف على الادوات التي تساعد في انجاح العمل					
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول-الثاني	4	مقدمة عن الشبكات	تعريفها وانواعها	مناقشة وحوار	اسئلة واجوبة
الثالث-الرابع	4	الخدمات المصرفية	تعريفها واهميتها	تواصلية + عملي	امتحان شفوي
الخامس- السادس	4	اخطاء الكمبيوتر	اكتشافها وكيفية اصلاحها	مناقشة وحوار + مختبر عملي	امتحان الشهر الأول
السابع- الثامن	4	الذكاء الاصطناعي	كل ما يخص الذكاء - وتطبيقاته	تواصلية + مختبر عملي	اسئلة واجوبة
التاسع- العاشر	4	الذكاء الاصطناعي والهاتف المحمول	تأثيره وتطبيقاته	تواصلية + مختبر عملي	امتحان يومي
الحادي عشر – الثاني عشر	4	الذكاء الاصطناعي والتعليم	تأثيره وتطبيقاته	مناقشة وحوار + عملي مختبر	امتحان الشهر الثاني
الثالث عشر – الرابع عشر	4	الذكاء الاصطناعي والصحة	تأثيره وتطبيقاته	مناقشة وحوار + عملي مختبر	امتحان شفوي
الخمس عشر	4	الذكاء الاصطناعي والنقل	تأثيره وتطبيقاته		امتحان نهاية الفصل

1 .	تقييم المقرر				
	الاختبار الشفوي: 5 التحضير اليومي: 5 عملي: 10 الامتحانات الشهرية: 20 المجموع: 40 درجة الامتحان النهائي: 40 درجة عملي: 20				
2 .	مصادر التعلم والتدريس				
	الكتاب المقرر هو اساسيات الحاسوب وتطبيقاته المكتبية / المؤلف د. غسان المؤلف د. مجدي صلاح/الاصطناعي الذكاء فلسفة ضوء المستقبل في وتحديات كتاب التعليم				
1 .	اسم المقرر				
	النحو				
2 .	رمز المقرر				
	ARB1G221				
3 .	الفصل / السنة				
	الرابع / الثانية 2025 - 2026				

4. تاريخ إعداد هذا الوصف					
2026 / 2 / 15					
5. أشكال الحضور المتاحة					
قاعة الدرس					
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)					
4 / 60 وحدة					
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)					
ا. م. د جاسم محمد موسى Jmusa@uowasit.edu.iq م . د رونق فائق علي ronag.ali@uowasit.edu.iq :الأيمل					
8. اهداف المقرر					
اهداف المادة الدراسية			1-التعرف على أهم المفردات النحوية . 2-تعريف المفردات النحوية ودراستها . 3-التعرف على أشهر النحاة القدامى .		
9. استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			- تعريف الطلبة بأهم المفردات النحوية . - حفظ شواهد شعرية وتحليلها للوقوف على الشواهد النحوية . - دراسة اهم المفردات النحوية .		
10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم

الاول-الثاني	8	معرفية / مهارية / وجدانية	الفعل اللازم والمتعدي المفعول به	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الثالث-الرابع	8	معرفية/ مهارية/ وجدانية	الافعال التي تنصب مفعولين	مناقشة وحوار	امتحان شفوي/ تحريري
الخامس- السادس	8	معرفية/ مهارية/ وجدانية	(ظن وأخواتها) والتي تنصب ثلاثة مفاعيل	مناقشة وحوار	اختبار يومي
السابع- الثامن	8	معرفية/ مهارية/ وجدانية	أمتحان الشهر الأول المفعول المطلق	مناقشة وحوار	الامتحان الأول
التاسع- العاشر	8	معرفية/ مهارية/ وجدانية	المفعول لأجله	مناقشة وحوار	اختبار يومي
الحادي عشر - الثاني عشر	8	معرفية/ مهارية/ وجدانية	المفعول فيه	مناقشة وحوار	اختبار يومي
الثالث عشر - الرابع عشر	8	معرفية/ مهارية/ وجدانية	الاستثناء	مناقشة وحوار	اختبار يومي
الخامس عشر	8		امتحان الشهر الثاني		الامتحان الثاني

			4	
11. تقييم المقرر				
الدرجة القصوى للمقرر = 40 موزعة على الامتحانات اليومية والشهرية والاختبارات الشفوية والواجبات البيتية .				
12. مصادر التعلم والتدريس				
شرح ابن عقيل	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)			
جامع الدروس العربية – معاني النحو	المراجع الرئيسة (المصادر)			
كتب اللغة وأهم البحوث المنشورة في المجالات الأكاديمية العربية.	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)			
https://t.me/wgymk رابط المكتبة الشاملة	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت			

49.	اسم المقرر
	سيكولوجيا التعليم الصفي
50.	رمز المقرر
	ARB01SK111
51.	الفصل / السنة
	الثاني / الاولى 2026م
52.	تاريخ إعداد هذا الوصف
	2026 / 2 / 15م
53.	أشكال الحضور المتاحة
	قاعة الدرس
54.	عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)
	ساعة / 3 وحدات 45
55.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
	الاسم : م.د. منار جبار كاظم : manargabbar@gmail.com الاسم : م.م. زهراء بهجت عزت : الإيميل:
56.	اهداف المقرر
	1. تعرف الطلبة على مفهوم التعلم بشكل عام 2. التعريف على الادارة الصفية 3. التعرف على اهمية التعليم المدمج 4. التعرف على مفهوم التفكير 5- التعرف على اهم نماذج تعليم التفكير

6- التعرف على التعليم الإلكتروني

7- التعرف على اهم نظريات التعلم منها (جان بياجيه , برونر , روجرز ..)

8- التعرف على نموذج سكامبر

57. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

11- شرح المادة العلمية بطريقة مفهومة ولغة واضحة .

12- توجيه الأسئلة للطلبة والاستماع الى اجاباتهم ومشاركتهم .

3.pdf.(استعمال وسائل التعلم الحديثة (العرض التقديمي, ملفات بصيغة

58. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول - الثاني	٢	معرفيَّة /مهارية / وجدانيَّة	التعريف اهمية التعلم وتعريفه بصورة عامة .	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الثالث-الرابع	2	معرفيَّة/مهارية/ وجدانيَّة	الادارة الصفية وادارة الصف وعناصرها .	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الخامس السادس	2	معرفيَّة/مهارية/ وجدانيَّة	التعليم المدمج	مناقشة وطرح الاسئلة	اختبار يومي
السابع- الثامن	2	معرفيَّة/مهارية/ وجدانيَّة	نظريات التعلم (برور بياجيه روجرز)	مناقشة وحوار	الامتحان الأول
التاسع- العاشر	2	معرفيَّة/مهارية/ وجدانيَّة	التعليم الالكتروني تعريفه واهميته واهدافه	مناقشة وحوار	اختبار يومي
الحادي عشر	2	معرفيَّة/مهارية/ وجدانيَّة	مفهوم التفكير واقسامه وانوعه واهمية	مناقشة وحوار	اختبار يومي

الثاني عشر	2	معرفيَّة/مهارية/ وجدانيَّة	تعليم التفكير وانماط تعليم التفكير	مناقشة وحوار	اختبار يومي
الثالث عشر -الرابع عشر الخامس عشر	2	معرفيَّة/مهارية/ وجدانيَّة	نماذج تعليم التفكير الامتحان الثاني	الامتحان الثاني	الامتحان الثاني

59. تقييم المقرر

الاختبار الشفوي: (5) درجات

التحضير اليومي: (5) درجات

التقارير: (10) درجات

الامتحانات الشهرية: (20) درجة

المجموع: (40) درجة

الامتحان النهائي: (60) درجة

60. مصادر التعلم والتدريس:

-7 .

61.	اسم المقرر
البلاغة	
62.	رمز المقرر
ARB01R223	
63.	الفصل / السنة
الرابع / المرحلة الثانية	
64.	تاريخ إعداد هذا الوصف
15/ 2/ 2026	
65.	أشكال الحضور المتاحة
قاعة الدرس	
66.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
30 ساعة/ ساعتان	
67.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
الاسم: أ.م.د ياسين طاهر عايز ytahir@uowasit.edu.iq الأيميل : م.م رسول محمد حالوب rasool1992@gmail.com الأيميل: م.د علي محمود حبيب Ali.Mahmod@uowasit.edu.iq الأيميل:	
68.	اهداف المقرر
1- تمكين الطالب من علمي البيان والبديع ؛ وتأهيله للتعامل معهما بما ينمي الحصييلة العلمية لديه من علوم البلاغة. 2- تنمية ذائقة الطالب من خلال استثمار طبيعة هذه المادة الفنية التي يمكن من خلالها الكشف عن كثير من القيم الجمالية في اللغة العربية. 3- تعزيز ثقة الطالب بقدرات اللغة العربية، باستشعاره لأفاقها الواسعة، من خلال تحليل النصوص القرآنية والشعرية بلاغياً. 4- فهم النص بدقة بعد تفكيكه وإعمال الأحكام البلاغية .	
69.	استراتيجيات التعليم والتعلم
1- إلقاء المحاضرة حضوريا . 2- استعمال وسائل التعلم الحديثة: (الفيديو، العرض التقديمي، نشر الملفات بصيغ PDF، .	الاستراتيجية

WORD					
70. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول-الثاني	2	معرفية / مهارية وجدانية	علم البيان / التشبيه أقسام التشبيه	محاضرة ونقاش	اختبار يومي
الثالث-الرابع	2	معرفية / مهارية وجدانية	الاستعارة/ أقسام الاستعارة	حفظ ومناقشة	استجاب
الخامس- السادس	2	معرفية / مهارية وجدانية	الكناية والتعريض	محاضرة ونقاش	اختبار الشهر الأول
السابع- الثامن	2	معرفية / مهارية وجدانية	أثر علم البيان في بلاغة النص الأدبي	حفظ ومناقشة	مناقشة
التاسع- العاشر	2	معرفية / مهارية وجدانية	علم البديع / المحسنات اللفظية	مناقشة وحوار	اختبار يومي
الحادي عشر – الثاني عشر	2	معرفية / مهارية وجدانية	المحسنات المعنوية	مناقشة وحوار	اختبار يومي
الثالث عشر – الرابع عشر	2	معرفية / مهارية وجدانية	أثر البديع في بلاغة النص	مناقشة وحوار	
الخامس عشر					اختبار الشهر الثاني

71. تقييم المقرر					
الاختبار الشفوي: 5 التحضير اليومي: 5 التقارير: 10 الامتحانات الشهرية: 20 المجموع: 40 درجة الامتحان النهائي: 60 درجة					
72. مصادر التعلم والتدريس					
المراجع الرئيسية (الكتب) - أسرار البيان في التعبير القرآني، د.فاضل صالح السامرائي . - الإيضاح في البلاغة ، جلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني . - البلاغة العربية أسسها وعلومها وفنونها ، عبد الرحمن الميداني . - البلاغة العربية في ثوبها الجديد ، د . بكري شيخ أمين . - البليغ في المعاني والبيان والبدیع ، أحمد أمين الشيرازي . - تحرير التعبير في صناعة الشعر والنثر ، ابن أبي الإصبع .- - جواهر البلاغة في المعاني ، البيان ، البديع ، السيد أحمد الهاشمي . - خزانة الأدب ولب ألباب لسان العرب ، عبد القادر البغدادي . - دلائل الإعجاز ، الإمام عبد القاهر الجرجاني . - سر الفصاحة ، ابن سنان الخفاجي . - الكافي في علوم البلاغة ، د. عيسى علي العاكوب ، أ. علي سعد الاشتيوي . - المثل السائر في أدب الكاتب والشعار ، ضياء الدين بن الأثير. - موجز البلاغة ، الطاهر بن عاشور .					
المصادر والمراجع الساندة (المجلات العلمية، التقارير)					

73.	اسم المقرر
	الانشاء والتعبير
74.	رمز المقرر
	ARB01TN112
75.	الفصل / السنة
	الرابع/ الثانية ٢٠٢٦
76.	تاريخ إعداد هذا الوصف
	15/2/2026
77.	أشكال الحضور المتاحة
	قاعة الدرس
78.	عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
	ساعة / ثلاث ساعات 30
79.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا أكثر من اسم يذكر)
	mmuhsin @uowasit.edu.iq الاسم: أ.د ماجد محسن راشد الأيميل : nadaaj4545@gmail.com م. نهال الإيميل:
80.	اهداف المقرر
	تمكين الطالب من معرفة كيفية كتابة الانشاء . 1 - التعريف بمصطلحي الانشاء والتعبير . 2 - تنمية الذائقة الأدبية واللغوية لدى الطلاب من خلال تقوية التعبير الانشائي عندهم . 3 - التركيز على التطبيقات العملية لتعليم الطلاب كيفية التعبير ووسائل تقويته . 4 -
81.	استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	13-	شرح المادة العلمية من قبل أستاذ المادة .
	14-	توجيه الأسئلة للطلبة لتوسيع آفاقهم وشد انتباههم .
pdf(استعمال وسائل التعلم الحديثة (العرض التقديمي, ملفات بصيغة		

82. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول- الثاني	3	معرفية / مهارية / وجدانية	تعريف مصطلح التعبير واهدافه	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الثالث- الرابع	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	تعريف الانشاء في اللغة والاصطلاح والفرق بينه وبين التعبير	مناقشة وحوار	امتحان شفوي/ تحريري
الخامس- السادس	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	الموضوع الانشائي وتقسيم فنونه ولوازم كتابة الانشاء	مناقشة وحوار	اختبار يومي
السابع- الثامن	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	كيفية كتابة الانشاء ووسائل تقوية التعبير	مناقشة وحوار	امتحان الشهر الاول
التاسع- العاشر	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	اساليب التعبير	مناقشة وحوار	اختبار يومي
	3	معرفية/ مهارية/ وجدانية	استراتيجية تعلم الانشاء	مناقشة وحوار	اختبار يومي

امتحان الشهر الثاني	مناقشة وحوار	مراحل التعبير النشائي تطبيقات عملية على كتابة الانشاء والتعبير تطبيق عملي لأية قرآنية تصلح موضوع تعبيرى	معرفية/ مهارية/ وجدانية معرفية/ مهارية/ وجدانية	3 3	الحادي عشر – الثاني عشر الثالث عشر – الرابع عشر الخامس عشر
---------------------	--------------	--	---	-------------------	---

83. تقييم المقرر

الاختبار الشفوي: 5

التحضير اليومي: 5

التقارير: 10

الامتحانات الشهرية: 20

المجموع: 40 درجة

الامتحان النهائي: 60 درجة

84. مصادر التعلم والتدريس

8- التعبير والانشاء – أ.د. عبد الرحمن مطلق الجبوري.

9- الأسلوب – أحمد الشايب .

10- الانشاء الصحيح – شفيق النقاش

11- الانشاء الواضح – علي رضا

1. اسم المقرر:

علم العروض

2. رمز المقرر:

ARB01P215

3. الفصل / السنة:

2026 الثالث / السنة الثانية

4. تاريخ إعداد هذا الوصف

15/2 / 2026

5. أشكال الحضور المتاحة :

الحضور في قاعة الدرس

6. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية):

45 ساعة فصلياً. 3 ساعة اسبوعياً ، 3 وحدات

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)

ahwedi@uowasit.edu.iq الاسم : أ.د. أحمد هويدي جواد ، الإيميل :

التوقيع :

zainab.shaker@uowasit.edu.iq الاسم : م. م زينب شاكر محمود ، الإيميل :

التوقيع :

8. اهداف المقرر

- اكساب الطلبة مهارة تطبيق أفكار الموسيقى العروضية بكتابة قصائد تحاكي الشعر العربي. 1

توسيع مهارة القراءة العروضية للشعر العربي. -2

-- توضيح أهم الأفكار الحديثة للتقطيع العروضي. 3

4 - محاولة إلهام الطلبة طبيعة علم القافية من حيث أنواعها وحروفها وعيوبها .

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	استراتيجية التعليم بالمفهوم التعاوني . 1- استراتيجية التعليم العصف الذهني ولفت انتباه الطلبة إلى الدرس. 2- استراتيجية التعليم من سلسلة الملاحظات التي تبني المادة المعرفية لدى الطلبة . 3-
--------------	--

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3 ساعة	معرفية مهارية وجدانية	بحر السريع	شرح المادة	الامتحانات
2	3 ساعة	معرفية مهارية وجدانية	بحر المنسرح	العلمية	الأسبوعية
3	3 ساعة	معرفية مهارية وجدانية	بحر الخفيف والمضارع	من خلال	والشهرية
4	3 ساعة	معرفية مهارية وجدانية	بحر المقتضب والمجثث	قراءة	واليومية
5	3 ساعة	معرفية مهارية وجدانية	رسم الدائرة العروضية	القصائد	والثلاثية
6	3 ساعة	معرفية مهارية وجدانية	امتحان الشهر الاول	مختارة	وامتحان
7	3 ساعة	معرفية مهارية وجدانية	بحر المتقارب	وتقطيعها	نهاية
8	3 ساعة	معرفية مهارية وجدانية	بحر المتدارك	واستخراج	الفصل.
9	3 ساعة	معرفية مهارية وجدانية	رسم الدائرة العروضية	قوافها	
10	3 ساعة	معرفية مهارية وجدانية	علم القافية ، تعريفها ، أنواعها	حروفها	
11	3 ساعة	معرفية مهارية وجدانية	حروفها	حروفها	
12	3 ساعة	معرفية مهارية وجدانية	عيوبها	وتلمس	
13	3 ساعة	معرفية مهارية وجدانية	تطبيقات عملية على القافية	عيوبها .	
14	3 ساعة	معرفية مهارية وجدانية	امتحان الشهر الثاني		
15	3 ساعة	معرفية مهارية وجدانية	تطبيقات شاملة		

11. تقييم المقرر

الاختبار اليومي = 5
التحضير اليومي = 5
الاختبار العملي = 10
الاختبار الشهري التحريري = 20
مجموع السعي السنوي = 40 درجة
الامتحان النهائي = 60 درجة
الدرجة النهائية = 100

12. مصادر التعلم والتدريس

الواضح في علم العروض لـ محمد زرقان الفرخ	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية إن وجدت)
فن التقطيع الشعري والقافية د صفاء خلوصي	المراجع الرئيسية (المصادر)
ميزان الذهب للسيد احمد الهاشمي العروض العملي د. محمد تقي جون	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها

1. اسم المقرر	
الصرف	
2. رمز المقرر	
ARB01M224	
3. الفصل / السنة	
الثالث / الثانية 2026	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2026/2/15	
5. أشكال الحضور المتاحة	
قاعة الدرس	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
30 ساعة/ 2 وحدة	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
l.jmaris@uowaisit.edu.iq . د جاسم خلف zahraa.Jabbar@ouwsait.edu.iq م زهراء جبار سليم الإيميل:	
8. أهداف المقرر	
	1- تنمية قدرات الطالب اللغوية والصرفية -تدريب الطالب على أسس وقواعد لسانية فصيحة2 لتدريب على أوجه الإعراب المختلفة بمعرفة الصيغ الصرفية. 4- معرفة تراكييب الجمل وأساليبها المختلفة لتدريب على النطق والتطبيق السليم للقواعد اللغوية والنحوية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	

الاستراتيجية	1-شرح المادة العلمية من قبل أستاذ المادة . 2-توجيه الأسئلة للطلبة لتوسيع آفاقهم وشد انتباههم . 3pdf)-استعمال وسائل التعلم الحديثة (العرض التقديمي, ملفات بصيغة
--------------	---

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول-الثاني	٢	معرفية / مهارية / وجدانية	الصرف معناه في اللغة والاصطلاح، والفرق بين علم النحو وعلم الصرف، وفائدة علم الصرف.	مناقشة وحوار	اختبار يومي
الثالث-الرابع	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	المجرد والمزيد من الأفعال	مناقشة وحوار	استجواب
الخامس-السادس	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	أبواب الفعل الثلاثي المجرد	مناقشة وحوار	اختبار الشهر الأول
السابع- الثامن	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	الميزان الصرفي	مناقشة وحوار	مناقشة

اختبار يومي	مناقشة وحوار	الإعلال	معرفية/ مهارية/ وجدانية	2	التاسع- العاشر
اختبار يومي	مناقشة وحوار	الإعلال والإبدال	معرفية/ مهارية/ وجدانية	2	الحادي عشر - الثاني عشر
اختبار الشهر الثامن	مناقشة وحوار	المشتقات	معرفية/ مهارية/ وجدانية	2	الثالث عشر -الرابع عشر
استجواب	مناقشة وحوار	المشتقات	معرفية/ مهارية/ وجدانية	2	الخامس عشر

11. تقييم المقرر

الاختبار الشفوي: 5
التحضير اليومي: 5
اجراء التقارير والبحوث: 10
الامتحانات الشهرية: 20
المجموع : 40 درجة
الامتحان النهائي: 60

12. مصادر التعلم والتدريس

المفتاح في الصرف - عبد القاهر الجرجاني شرح قطر الندى- ابن هشام شذا العرف في فن الصرف- الشيخ أحمد الحمالوي الصرف - حاتم الضامن	المراجع الرئيسية (الكتب)
المؤلفات الصرفية وأهم البحوث المنشورة في المجلات الأكاديمية العربية.	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)

مقررات المرحلة الثالثة

85.	اسم المقرر
	النحو
86.	رمز المقرر
	ARB1G331
87.	الفصل / السنة
	السادس/الثالث 2026م
88.	تاريخ إعداد هذا الوصف
	2026 / 2 / 15م
89.	أشكال الحضور المتاحة
	قاعة الدرس
90.	عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)
	ساعة / ساعتان 30
91.	اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)
	الاسم : أم.د. حيدر فرحان عبد : hfarhan @ uowasit.edu.iq الإيميل الاسم : م.د رونق فائق علي : ronag.ali@uowasit.edu.iq الإيميل: الاسم : م. م زهراء رعد أسمر Zahraa.Raad@uowasit.edu.iq
92.	اهداف المقرر
	1. تعريف الطلبة بمادة النحو المتعلقة بالمرحلة الثالثة الفصل الخامس 2. تعريف الطلبة بالتوابع ومايتعلق بها من تفاصيل 3. تعريف الطلبة على كيفية التفريق بين التوابع 4. الوقوف على اسلوبي المدح واسلوب النداء
93.	استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية	15- شرح المادة العلمية من قبل أستاذ المادة . 16- توجيه الأسئلة للطلبة لتوسيع آفاقهم وشد انتباههم . 3.pdf.(استعمال وسائل التعلم الحديثة (العرض التقديمي, ملفات بصيغة
--------------	---

94. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول - الثاني	٢	معرفية/مهارة / وجدانية	التعريف بتابع ومايتعلق به من مادة واول التوابع النعت شرحه وتوضيحه	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الثالث-الرابع	2	معرفية/مهارة / وجدانية	شرح التوكيد والبدل	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الخامس السادس	2	معرفية/مهارة / وجدانية	امتحان الشهر الاول مع طلب تقرير مكمل لكل موضوع اخذ	مناقشة وحوار	الامتحان الأول
السابع- الثامن	2	معرفية/مهارة / وجدانية	العطف بنوعيه	مناقشة وحوار	اختبار يومي
التاسع- العاشر	2	معرفية/مهارة / وجدانية	اسلوب النداء	مناقشة وحوار	اختبار يومي
الحادي عشر الثاني عشر	2	معرفية/مهارة / وجدانية	تكملة النداء	مناقشة وحوار	اختبار يومي
	2	معرفية/مهارة / وجدانية	افعل المدح والذم	مناقشة وحوار الامتحان	اختبار يومي

الثالث عشر -الرابع عشر الخامس عشر	2	معرفيّة/مهاريّة/ وجدانيّة	الامتحان الثاني	الثاني	الامتحان الثاني
---	---	------------------------------	-----------------	--------	-----------------

95. تقييم المقرر

الاختبار الشفوي: (5) درجات

التحضير اليومي: (5) درجات

التقارير: (10) درجات

الامتحانات الشهرية: (20) درجة

المجموع: (40) درجة

الامتحان النهائي: (60) درجة

96. مصادر التعلم والتدريس:

12-شرح ابن عقيل الجزء الثالث

97. اسم المقرر

الأدب العربي في العصر الوسيط

98. رمز المقرر

ARB01ML323

99. الفصل / السنة

السادس / الثالثة 2026

100. تاريخ إعداد هذا الوصف

	59	

2026 /2 /15
101. أشكال الحضور المتاحة
قاعة الدرس
102. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
ساعة / ساعتان 30
103. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)
hsabri@uowasit.edu.iq الاسم: أ.م.د. حكيم صبري عبد الله الأيميل : noormohammed204060@gmail.com م.م. نور محمد مناحي الإيميل:
104. اهداف المقرر
1- إعطاء لمحة تاريخية للتعريف بالعصر الوسيط والنظر في أحواله السياسية والاجتماعية والثقافية في عهد الاحتلال المغولي والعثماني . 2- التعريف بأثر هذين الاحتلالين في الأدب . 3 - الإلمام بالأغراض الشعرية التقليدية في العصر الوسيط ، مع الاطلاع على نماذج من الصناعة الشعرية في ذلك العصر . 4 - التعريف بالفنون الموسيقية المستحدثة في العصر الوسيط وهي : (الدوبيت،الموشح،الزجل،الكان وكان،القوما،المواليا،البند) . 5 - دراسة حياة وشعر مجموعة من الشعراء . 6 - دراسة النثر واتجاهاته في العصر الوسيط، مع الاطلاع على (نماذج نثرية) . 7 - دراسة حياة ونثر جماعة من الكتّاب . 8 - من خلال النقاط السابقة يهدف المقرر إلى تنمية الذائقة الأدبية لدى الطلبة وذلك من خلال

تلمس مواطن القبح والجمال في النصوص الأدبية شعرا ونثرا .

105. استراتيجيات التعليم والتعلم

الاستراتيجية

- 1- إلقاء المحاضرة من قبل أستاذ المادة .
- 2- شرح المادة العلمية من قبل أستاذ المادة .
- 3- توجيه الأسئلة للطلبة لتوسيع مداركهم العلمية وآفاقهم المعرفية ولشد انتباههم .
- 4- ملفات بصيغة PowerPoint - استعمال وسائل التعلم الحديثة (pdf. , ملفات بصيغة PowerPoint - استعمال وسائل التعلم الحديثة)
- 5- تنمية المهارات الذاتية لدى الطلبة من خلال حثهم على الإطلاع والقراءة ومحاكمة النصوص محاكمات بسيطة للوصول إلى أحكام نقدية تميز جيدها من رديئها .

106. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول-الثاني	٢	معرفية / مهارية / وجدانية	الحالة السياسية والاجتماعية والثقافية للعصر، وتحديده زمنيا	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الثالث-الرابع	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	الأغراض الشعرية التقليدية في العصر الوسيط، مع الاطلاع على نماذج من الصناعة الشعرية في ذلك العصر .	حفظ وتحليل النصوص	امتحان شفوي/ تحريري
الخامس- السادس	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	الفنون الشعرية المستحدثة (الدوبييت، الموشح، الزجل، الكان وكان، القوما،	مناقشة وحوار	اختبار يومي

امتحان الشهر الأول	مناقشة وحوار	الموالياء البند) الامتحان الأول	معرفية/ مهارية/ وجدانية	2	السابع- الثامن
اختبار يومي	شرح وحفظ وتحليل نماذج من الشعر	أهم شعراء العصر الوسيط - حياة الشعراء مع حفظ نماذج من شعرهم	معرفية/ مهارية/ وجدانية	2	التاسع- العاشر
اختبار يومي	حفظ وتحليل لنماذج نثرية	أهم موضوعات النثر في العصر الوسيط	معرفية/ مهارية/ وجدانية	2	الحادي عشر - الثاني عشر
اختبار يومي	مناقشة وحوار	أهم الأدباء الكُتَّاب - حياتهم ونماذج من كتاباتهم	معرفية/ مهارية/ وجدانية	2	الثالث عشر -الرابع عشر
الامتحان الثاني		ما تبقى من الكتاب وكتاباتهم الامتحان الثاني	معرفية/ مهارية/ وجدانية		الخامس عشر
107. تقييم المقرر					
الاختبار الشفوي: 5					

التحضير اليومي: 5	
التقارير: 10	
الامتحانات الشهرية: 20	
المجموع: 40 درجة	
الامتحان النهائي: 60 درجة	
108.	مصادر التعلم والتدريس
-13	في أدب العصور المتأخرة/د. ناظم رشيد .
-14	الأدب العربي في العصر الوسيط من زوال الدولة العباسية حتى بدء النهضة الحديثة / د. ناظم رشيد
-15	نحو فهم جديد منصف لأدب الدول المتتابعة وتاريخه / د. نعيم الحمصي .
-16	الادب في العصر الايوبي / د. محمد زغلول سلام .
-17	افاق الشعر العربي في العصر المملوكي / د. ياسين الايوبي .
-18	دواوين الشعراء وأهم البحوث المنشورة في المجلات الأكاديمية العربية .
	7- البحوث والمقالات المنشورة في الصحف والمجلات على شبكة الأنترنت .

109.	اسم المقرر
	الأدب العباسي
110.	رمز المقرر
	ARBO1AL322
111.	الفصل / السنة
	السادس / الثالثة ٢٠٢٦
112.	تاريخ إعداد هذا الوصف
	٢٠٢٦ / ٢ / ١٥
113.	أشكال الحضور المتاحة
	قاعة الدرس

114. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)	
ساعة / ساعتان 30	
115. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
أ.م.د منى عيسى هاشم الأيمل : munaeesa@uowasit.edu.iq م. ندى جبر عاشور الأيمل: nadaj4545@gmail.com kabdulla@uowasit.edu.iq أ.م.د خالد عبدالله كاظم	
116. اهداف المقرر	
تمكين الطالب من معرفة اتجاهات النثر في العصر العباسي . 1 - التعريف بأهم الفنون النثرية في العصر العباسي . 2 - تنمية الذائقة الأدبية لدى الطلبة من خلال التعرف على أشهر أدباء العصر والوقوف على 3 - نصوصهم الأدبية . 4 - التركيز على الصور الفنية التجديدية للنصوص النثرية في العصر العباسي .	
117. استراتيجيات التعليم والتعلم	
17- شرح المادة العلمية من قبل أستاذ المادة . 18- توجيه الأسئلة للطلبة لتوسيع آفاقهم وشد انتباههم . pdf(استعمال وسائل التعلم الحديثة (العرض التقديمي, ملفات بصيغة	الاستراتيجية

118. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول-الثاني	٢	معرفية / مهارية / وجدانية	الحالة الاجتماعية والعلمية للعصر	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الثالث-الرابع	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	الفنون النثرية في العصر العباسي: الخطابة والمناظرات	حفظ وتحليل النصوص	امتحان شفوي/ تحريري
الخامس- السادس	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	الرسائل والتوقعات	مناقشة وحوار	اختبار يومي
السابع- الثامن	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	الامتحان الأول	مناقشة وحوار	الامتحان الأول
التاسع- العاشر	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	المقامات	شرح وحفظ وتحليل	اختبار يومي
الحادي عشر – الثاني عشر	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	الجاحظ ، خصائص نثره	حفظ وتحليل	اختبار يومي
الثالث عشر –الرابع عشر	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	ابن المقفع ، أبو حيان التوحيدي	مناقشة وحوار	

		الامتحان الثاني	وجدانية	2	الخامس عشر
--	--	-----------------	---------	---	---------------

119. تقييم المقرر

الاختبار الشفوي: 5
التحضير اليومي: 5
التقارير: 10
الامتحانات الشهرية: 20
المجموع: 40 درجة
الامتحان النهائي: 60 درجة

120. مصادر التعلم والتدريس

19-	العصر العباسي الأول والثاني – شوقي ضيف
20-	الجامع في تاريخ الأدب العربي – حنا الفاخوري
21-	النثر ومذاهبه في العصر العباسي- شوقي ضيف
22-	دواوين الشعراء

23- أهم البحوث المنشورة في المجالات الأكاديمية العربية.

1. اسم المقرر	
التنمية المستدامة	
2. رمز المقرر	
3. الفصل / السنة	
السادس / الثالثة	
4. تاريخ إعداد هذا الوصف	
2026/2/15	
5. أشكال الحضور المتاحة	
قاعة الدرس	
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي)	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)	
alisami92ali@gmail.com الاسم: م.د. علي سامي حمد الأيميل :	
8. اهداف المقرر	
مفهوم التنمية المستدامة أهم اهداف التنمية المستدامة ركائز التنمية المستدامة ابعاد التنمية المستدامة . متطلبات التنمية المستدامة	اهداف المادة الدراسية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
- تعريف الطلبة بمصطلح التنمية المستدامة - التعرف على اهداف التنمية المستدامة . - دراسة خطط التنمية الاقتصادية في العراق .	الاستراتيجية

- معرفة ركائز التنمية المستدامة - ابعاد التنمية المستدامة - متطلبات التنمية المستدامة - هدف التنمية المستدامة لعام 2030	
--	--

10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول-الثاني	٢	معرفية / مهارية / وجدانية	مفهوم للتنمية المستدامة	مناقشة وحوار	امتحان شفوي / تحريري
الثالث-الرابع	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	اهداف التنمية المستدامة ركائز التنمية المستدامة	حفظ اهداف التنمية المستدامة	امتحان شفوي/ تحريري
الخامس- السادس	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	الامتحان الأول	مناقشة وحوار	اختبار يومي
السابع- الثامن	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	ابعاد التنمية المستدامة	مناقشة وحوار	الامتحان الأول
التاسع- العاشر	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	متطلبات التنمية المستدامة	شرح وحفظ	اختبار يومي
الحادي عشر – الثاني عشر	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	التنمية المستدامة في العراق	شرح حفظ	اختبار يومي
الثالث عشر		معرفية/ مهارية/ وجدانية			

الرابع عشر	2	وجدانية	مناقشة وحوار	اختبار يومي
الخامس عشر	2	معرفية/ مهارية/ وجدانية	الامتحان الثاني	الامتحان الثاني
		معرفية/ مهارية/ وجدانية		

11. تقييم المقرر

النشاط = 5 الحضور = 5 الاختبارات اليومية = 5 التقارير = 5 الامتحان الأول = 10 الامتحان الثاني = 10 درجة السعي = 40 الامتحان النهائي = 60

12. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	التنمية المستدامة
المراجع الرئيسة (المصادر)	ب التنمية المستدامة في استغلال الموارد الطبيعية والطاقة المتجددة/ نزار عوني اللبدي
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير)	لية المستدامة فلسفتها وأساليب تخطيطها ,عثمان محمد غنيم ,ماجدة ابوزنط
المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت	مواقع المكتبات المعتمدة في التنمية البشرية

1. اسم المقرر

مبادئ الشريعة الإسلامية

2. رمز المقرر

3. الفصل / السنة

السادس / 2025 - 2026

4. تاريخ إعداد هذا الوصف

15/ 2/ 2025
5. أشكال الحضور المتاحة
الحضوري
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي)
(30) ساعة في الفصل(2) وحدة اسبوعياً
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)
الاسم: م.م.رسول محمد حالوب م.د حسن سوادي م.م منال الخطيب م.م زهراء رعد الأيمل: rasool1992@gmail.com
8. اهداف المقرر
فهم الطالب للشريعة الإسلامية ومعرفة احكامها ترسيخ مبادئ الشريعة في اذهان الطلبة معرفة الطالب للأسس والمبادئ لفكر الإنسان وسلوكه العقائدي والفكري في مختلف المسائل العقائدية والفقهية والسياسية والأجتماعية
9. استراتيجيات التعليم والتعلم
1. الاستجواب والحوار. 2. المناقشة.

1. اسم المقرر
القياس والتقويم
2. رمز المقرر
. MEATH503
3. الفصل / السنة
الفصل الدراسي السادس السنة الدراسية (2025-2026)
4. تاريخ اعداد هذا الوصف
2026-2- 15

	70	

5. اشكال الحضور المتاحة	
القاعات الدراسية	
6. عدد الساعات الدراسية الكلية : عدد الوحدات الكلي	
عدد الوحدات = 2 عدد الساعات = 30	
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر)	
م.د. محمد عبد ناصر الفلاحي	
mn@uoasit.edu.iq الايميل :-	
8. اهداف المقرر	
1- اعداد معلمة معدة اعداداً مهنيّاً ناجحاً قادرة على تدريب قائدة للمستقبل	●
2- القدرة على التعامل مع مشكلات الاطفال وايجاد حلول لها .	
3- فهم الطرق والاساليب التربوية للمشكلات التي تواجه الطالبات خلال العملية التعليمية	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
طريقة عرض المحاضرة بالإلقاء بالإضافة الى استخدام الوسائل التعليمية الحديثة منها عرض البور بوينت والسبورة الذكية اضافة طريقة المناقشة ومناقشة كيفية حل المسائل المتعلقة بالمواضيع . كذلك تحفيز الطالب على القدرة بالتعامل مع التقنيات الحديثة لتعليم اطفال ما قبل المدرسة .	الاستراتيجية
1- اتاحة الحرية للطلاب للمناقشة وطرح الاسئلة حول الموضوع . 2- مهارة اختيار الطريقة الجيدة . 3- اختيار الاسلوب التعليمي المناسب والذي يساعد الطلبة على فهم الموضوع وحسب الفروق الفردية. 4- تنمية مهارة ابدأ الرأي لدى طالبات قسم رياض الاطفال .	

10. بنية المقرر					
الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة/ المساق او الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاولي / الثاني	2	ان تتعرف الطالبه على ماهية القياس	تعريفات القياس	المناقشة والحوار	طرح الاسئلة
الثالث / الرابع	2	ان تفهم الطالبة موضوعات القياس	اهمية القياس	اللقاء	المناقشة
الخامس / السادس	2	ان تتعلم الطالبه الفرق بين المقياس والاختبار	اهم السمات العامة للمقاييس المقننة والاختبارات	اللقاء	المناقشة
السابع / الثامن	2	ان يقارن الطالب بين القياس والتقويم	اكتساب معلومات عن التقييم	اللقاء	واجبات بيتية
التاسع / العاشر	2	طرق قياس ومستويات القياس	أخطاء القياس وتجنبها	المناقشة والحوار	بحث مصغر
الحادي عشر / الثاني عشر	2	ان تفهم الطالبة الدارس التي طورت القياس	انواع المدارس	اختبارات يومية	طرح الاسئلة
الثالث عشر / الرابع عشر	2	ان يتعلم الطالب انواع القياس	التدريب على المقاييس	اللقاء	بحث مصغر
الخامس عشر	2	ان تتعرف الطالبه على كيفية أختيار الخواص والسمات المدروسة	الصدق والثبات للمقاييس	المناقشة والحوار	اختبار شفهي
11. تقييم المقرر					
الامتحان الشهري =20 الاختبارات الشفوية =10 الأنشطة والفعاليات = 10 المجموع الكلي =40					

12. مصادر التعلم والتدريس	
1- القياس والتقويم	فرج (2012)
1- القياس النفسي	الطريحي (2007)

1. اسم المقرر:	طرائق تدريس اللغة العربية
2. رمز المقرر:	ARB01GMT326
3. الفصل/ السنة :	
	٢٠٢٥- ٢٠٢٦
4. تاريخ إعداد هذا الوصف:	
	٢٠٢٦/٢/15
5. أشكال الحضور المتاحة:	
	حضور
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي):	
	30 ساعة

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر مع الايميل الشخصي)	
الاسم: أ.م.د انتصار كاظم خميس الايميل : ikhmayes@uowasit.edu.iq	
8. أهداف المقرر	
أهداف المادة الدراسية يهدف مقرر "طرائق تدريس اللغة العربية إلى: 1. التعريف بأهم المفاهيم ذات الصلة بالتدريس. 2. تعزيز فهم الطلبة للتدريس بانه توازن بين العلم والابداع. 3. تنمية القدرة على اختيار اساليب التدريس المناسب. 4. تطوير قدرات الطلبة في التخطيط والتنفيذ والتقويم. 5. اكسابهم مهارات التواصل والاتصال التربوي الفعال. 6. معرفة بعض الاتجاهات الحديثة في تدريس اللغة. العربية 7. الالمام بالمهارات اللغوية مفهومها اهميتها اهداف تدريسها. 8. اختيار طرائق التدريس الكثر انسجاما مع المهارة اللغوية	
9. استراتيجيات التعليم والتعلم	
1- الاستجواب. 2- المناقشة. 3- العصف الذهني	

4- عرض المادة من قبل الطالب في وقت محدد. استعمال وسائل التعلم الحديثة (العرض التقديمي, ملفات بصيغة pdf)	
--	--

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
تشرين الأول 1	2	معرفية – مهارية- وجدانية	التدريس مفهومه – التدريس فن وعلم- المصطلحات ذات العلاقة	المحاضرة	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الأول 2	2	معرفية /مهارية /وجدانية	التخطيط مفهومه – أهميته - أنواعه	المحاضرة	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الأول 3	2	معرفية /مهارية /وجدانية	اللغة العربية أهميتها خصائصها	المحاضرة	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الأول 4	2	معرفية /مهارية /وجدانية	الاناشيد المفهوم اهداف تدريسها انواعها أسس اختيارها وطريقة تدريسها	المحاضرة	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني 1	2	معرفية /مهارية /وجدانية	الاملاء المفهوم اهداف تدريسها انواعه طريقة تدريس كل نوع	المحاضرة	الأداء الصفي والامتحانات
تشرين الثاني 2	2	معرفية /مهارية /وجدانية	القراءة مفهومها اهداف تدريسها أنواعها طريقة تدريس كل نوع منها	المحاضرة	الأداء الصفي والامتحانات

تشيرين 3الثاني	2	معرفية /مهارة /وجدانية	امتحان الشهر الأول	امتحان ورقي	الأداء الصفي والامتحانات
تشيرين 4الثاني	2	معرفية /مهارة /وجدانية	التدريس مفهومه - التدريس فن وعلم- المصطلحات ذات العلاقة	مناقشة	الأداء الصفي والامتحانات
كانون 1الأول	2	معرفية /مهارة /وجدانية	التخطيط مفهومه - أهميته - أنواعه	المحاضرة	امتحان ورقي
كانون 2الأول	2	معرفية /مهارة /وجدانية	أنواع الخطط	المحاضرة	الأداء الصفي والامتحانات
كانون 3الأول	2	معرفية /مهارة /وجدانية	القواعد مفهومها أهميتها أسباب ضعف الطلبة فيها طرائق تدريسها	المحاضرة	الأداء الصفي والامتحانات
كانون 4الأول	2	معرفية /مهارة /وجدانية	الانشاء مفهومه أهميته اهداف تدريسه أسس اختيار الموضوع طرائق تدريسه	المحاضرة	الأداء الصفي والامتحانات
كانون 1الثاني	2	معرفية /مهارة /وجدانية	المحفوظات مفهومها اهداف تدريسها أسس اختيارها أنواعها	المحاضرة	الأداء الصفي والامتحانات
كانون 2الثاني	2	معرفية /مهارة /وجدانية	طرق تدريس المحفوظات	المحاضرة	الأداء الصفي والامتحانات
كانون 3الثاني	2		امتحان الشهر الثاني	امتحان ورقي	الأداء الصفي والامتحانات

11. تقييم المقرر:

توزيع الدرجة من 100 على وفق الآتي:

- 1- درجة السعي السنوي من (30) درجة وتنقسم على (10) درجة حضور ومشاركات ونشاطات و(20) درجة امتحانات شهرية.
- 2- درجة الامتحان النهائي التحريري (70) درجة.

12. مصادر التعلم والتدريس:

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية إن وجدت)	
المراجع الرئيسة (إن وجدت)	كتب طرائق التدريس لا سيما الحديثة .
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،).	